Edital UFRJ nº 1025/2025

Processo Seletivo Simplificado para Professores Substitutos

Centro: CCS

Unidade: Nutes

Departamento: Não departamental

Setor / Área: Educação em Ciências e Saúde na Cultura Digital.

Para lecionar as disciplinas eletivas: Tecnologias Digitais de Informação e

Comunicação em Educação em Ciências e Saúde; Imagem na Educação em

Ciências e Saúde; Mídias na Educação; e Ciência, Tecnologia e Sociedade.

Código da Opção de Vaga: PSS-066

I. Parâmetros de admissibilidade e pontuação de currículos

Perfil do candidato

Portador de título de nível superior em Ciências Sociais ou Humanas, Ciências Naturais, ou Ciências da Saúde, com no mínimo mestrado e/ou doutorado, na área de Educação ou Ensino, com experiência nas áreas de Educação em Saúde e/ou Educação em Ciências e/ou Tecnologias na Educação, e/ou Comunicação.

Etapas do processo seletivo

A inscrição no processo seletivo deverá ser realizada via sistema de inscrição, cujo link estará disponível no sítio eletrônico https://concursos.pr4.ufrj.br, no período compreendido entre as 10 horas do dia 19 de novembro de 2025 e 17 horas do dia 26 de novembro de 2025, considerando-se o horário oficial de Brasília. No ato da inscrição, neste mesmo período, os(as) candidatos(as) deverão enviar todos os documentos indicados no Edital da UFRJ, por e-mail para o endereço eletrônico direcao2@nutes.ufrj.br, com cópia para substitutosnutes@gmail.com>. Os documentos devem ser enviados como anexos separados em uma única mensagem de e-mail. No título da mensagem deve estar escrito "Processo Seletivo para Professor Substituto - NUTES-2026" e "NOME DO CANDIDATO".

O processo seletivo será realizado em duas Etapas:

Etapa 1: Análise de Curriculum Vitae (eliminatória)

Etapa 2: Prova Escrita e Prova Didática (ambas eliminatórias)

Pontuação do currículo (Barema)

Categoria A – Formação acadêmica – PESO 3

Item	Pontuação (teto por item)
Titulação na área afim de concentração no concurso	
Graduação na área de concentração do concurso	6,0
Especialização	0,5
Mestrado	1,0
Doutorado	2,0
Pós-doutorado	0,5

Observação: Cada título será contabilizado uma única vez.

Categoria B – Produção Técnico-científica – PESO 3

Item	Pontuação (teto por item)
Artigos científicos (2 pts. por artigo das áreas de Ensino ou Educação; 1 pt. por artigo em outras áreas).	5,0
Livros, capítulos de livros e trabalhos completos em eventos científicos (1 pt. por item das áreas de Ensino ou Educação; 0,5 pt. por artigo em outras áreas).	2,0
Produção de materiais didáticos (0,5 pt. nas áreas de ciências e saúde).	1,0
Participação em congressos e outras reuniões científicas (Apresentação de resumos, conferencista ou membro de comissão organizadora) (0,5 pt. por item nas áreas de Ensino ou Educação; 0,25 pt. em outras áreas).	1,0
Projetos de pesquisa (coordenador e/ou participante) (0,5 pt. por projeto nas áreas de Ensino ou Educação, 0,25 por projeto em outras áreas).	1,0

Categoria C – Experiência didático pedagógica – PESO 3

Item	Pontuação (teto por item)
Ensino de graduação em instituição de ensino superior e pesquisa (1,0 pt. por semestre em disciplinas das áreas de ciências sociais ou humanas, ciências da natureza, ou ciências da saúde; 0,5 pt. por semestre para outras áreas).	3,0
Ensino na educação básica (0,5 por semestre)	2,0
Orientação ou co-orientação de teses e dissertações (0,5 pt. por orientação nas áreas de Ensino ou Educação; 0,25 pt. em outras áreas).	1,5
Orientação ou co-orientação de IC, TCC, monografia de conclusão de curso de graduação ou de curso <i>Lato sensu</i> (0,3 pt. por orientação nas áreas de Ensino ou Educação; 0,2 pt. em outras áreas).	1,5
Experiência em ensino a distância, educação permanente,	2,0

tutorias e monitorias (0,5 por semestre de experiência).	
tatorias o momentas (o,o por comocito as experioneia).	

Categoria D – Outras atividades – PESO 1

Item	Pontuação (teto por item)
Atividades e projetos de extensão universitária (1,0 pt. por ano	
de projeto nas áreas de Ensino ou Educação; 0,5 pt. em outras áreas).	3,0
Bolsas de estudo (1,0 pt. por ano de bolsa)	3,0
Participações em bancas de trabalhos de conclusão (0,5 pt. por banca)	1,0
Aprovação em concursos públicos na área educacional (0,5 pt. por aprovação).	1,5
Pareceres para periódicos acadêmicos e eventos científicos (0,5pt. nas áreas de Ensino e Educação, 0,25pt. em outras áreas).	1,5

TOTAL A	TOTAL B	TOTAL C	TOTAL D	NOTA FINAL= TOTAL A+B+C+D/10

II. Cronograma de realização das etapas:

DATA/HORÁRIO	ETAPA	LOCAL
19/11/2025 a 26/11/2025 (até 17h)	Período de inscrições	Inscrição dos candidatos via sistema de inscrição, cujo link estará disponível na página de concursos da PR-4, até as 17 horas do último dia de inscrição. Envio da documentação dos candidatos para o e-mail: <direcao2@nutes.ufrj.br>, com cópia para <substitutosnutes@gmail.com>, até as 17h do último dia de inscrição.</substitutosnutes@gmail.com></direcao2@nutes.ufrj.br>
28/11/2025	Homologação das inscrições	Publicação no site do NUTES: www.nutes.ufrj.br
29/11/2025 - até as 17h	Prazo para pedido de recurso quanto ao resultado da homologação das inscrições	Por e-mail para direcao2@nutes.ufrj.br, com cópia para <substitutosnutes@gmail.com>.</substitutosnutes@gmail.com>
01/12/2025	Resultado do recurso (homologação das inscrições)	E-mail para os candidatos e listagem no site do NUTES: <u>www.nutes.ufrj.br</u>

	Resultado da	E-mail para os candidatos e listagem
02/12/2025	Análise do Currículo Vitae	no site do NUTES: www.nutes.ufrj.br
03/12/2025 - até as 17h	Prazo para pedido	Por e-mail para direcao2@nutes.ufrj.br,
	de recurso (Análise do Currículo).	com cópia para < <u>substitutosnutes@gmail.com</u> >.
04/12/2025	Resultado do recurso (Análise do Currículo)	E-mail para os candidatos e listagem no site do NUTES: www.nutes.ufrj.br
05/12/2025 - 9h	Sorteio do Ponto da Prova escrita e dos grupos (conforme necessidade)	CCS/Bloco A/Sala 11 do Instituto NUTES
05/12/2025 - 9:15 às 12:15	Prova escrita	CCS/Bloco A/Sala 11 do Instituto NUTES
05/12/2025 - a partir de 17h	Resultado da Prova escrita	E-mail para os candidatos e listagem no site do NUTES: www.nutes.ufrj.br
06/12/2025 - até as 17h	Prazo para pedido de recurso (Prova escrita)	Por e-mail para direcao2@nutes.ufrj.br, com cópia para <substitutosnutes@gmail.com>.</substitutosnutes@gmail.com>
08/12/2025 - 8h	Resultado do recurso (Prova escrita)	E-mail para os candidatos e listagem no site do NUTES: www.nutes.ufrj.br
08/12/2025 - 9h	Sorteio do ponto da Prova didática (Grupo A)	CCS/Bloco A/Sala 11 do Instituto NUTES.
08/12/2025 - 13h	Sorteio do ponto da Prova didática (Grupo B)	CCS/Bloco A/Sala 11 do Instituto NUTES.
10/12/2025 - 9h	Prova didática (Grupo A)	CCS/Bloco A/Sala 11 do Instituto NUTES
10/12/2025 - 13h	Prova didática (Grupo B)	CCS/Bloco A/Sala 11 do Instituto NUTES
11/12/2025 -10h	Resultado da Prova didática	E-mail para os candidatos e listagem no site do NUTES: www.nutes.ufrj.br
12/12/2025 - até as 10h	Prazo para pedido de recurso (Prova didática)	Por e-mail para direcao2@nutes.ufrj.br, com cópia para <substitutosnutes@gmail.com>.</substitutosnutes@gmail.com>
12/12/2025 - 18h	Resultado do recurso (Prova didática) e Resultado Final	E-mail para os candidatos e listagem no site do NUTES: www.nutes.ufrj.br

OBS 1: Este cronograma poderá ser alterado conforme as necessidades identificadas ao longo do andamento do processo seletivo.

OBS 2: Os grupos serão definidos no dia da prova escrita em 05/12/2025.

III. Modalidade do PSS (Presencial ou Remoto):

O processo seletivo será realizado de forma **presencial** no Instituto NUTES de Educação em Ciências e Saúde, localizado no Bloco A do Centro de Ciências de Saúde da Universidade Federal do Rio de Janeiro.

IV. Programa de pontos a serem cobrados nas provas

- 1. A cultura digital na escola e a escola na cultura digital: cenários e práticas.
- 2. Educação, mídias e tecnologias digitais na formação de professores.
- 3. Currículo e tecnologias digitais na ECS: formação para os desafios contemporâneos.
- 4. Letramento científico midiático e digital na formação em ciências e saúde: desinformação e fake news.
- 5. Estratégias de ensino-aprendizagem, linguagens e representação do conhecimento com o uso de TDIC na perspectiva da convergência das mídias.
- 6. Educação CTS, questões sociocientíficas e cidadania científica e digital: conceitos e experiências formativas.
- 7. Ensino presencial, semipresencial, a distância e tecnologias emergentes na Educação em Ciências e Saúde: implicações e desafios.
- 8. Leitura e análise de produtos culturais imagéticos e de suas linguagens na formação em ciências e saúde.

V. Referências Bibliográficas

ALMEIDA, M. E. B.; SILVA, M. G. M. (2011). Currículo, tecnologia e cultura digital: espaços e tempos de web currículo. *Revista e-Curriculum*, São Paulo, v. 7, n. 1. Disponível em:

https://revistas.pucsp.br/index.php/curriculum/article/view/5676/4002.

BÉVORT, E; BELLONI, M.L. (2009). Mídia-Educação: conceitos, história e perspectivas. *Educação e Sociedade*, Campinas, vol. 30, n. 109, p. 1081-1102. Disponível em:

https://www.scielo.br/j/es/a/5pBFdjL4mWHnSM5jXySt9VF/?format=pdf&lang=pt

BERNARDES, C. C. S. & REZENDE FILHO, L. A. C. (2020). Vídeos Educacionais e a importância dos Modos de Endereçamento. *Revista Eletrônica DECT*, Vitória (ES), v. 10, edição especial Dinter, p. 240-262.

- BEZEMER, J., JEWITT, C.; DIAMANTOPOULOU, S.; KRESS, G.; MAVERS, D. (2012). Using a social semiotic approach to multimodality: researching learning in schools, museums and hospitals. NCRM (NCRM Working Paper Series).
- BUCKINGHAM, D. (2023). *Manifesto pela educação midiática*. São Paulo: Edições Sesc-SP.
- BUENO, W. C. (2010). Comunicação científica e divulgação científica: aproximações e rupturas conceituais. *Informação & Informação*, *15*(1esp), 1–12. Disponível em: https://doi.org/10.5433/1981-8920.2010v15n1espp1
- FANTIN, M. & RIVOLTELLA, P. C. (2012). *Cultura Digital e Escola Pesquisa e Formação de Professores*. São Paulo, SP: Papirus.
- FUENZALIDA, V. (2005). *Expectativas educativas de las audiencias televisivas*. Bogotá: Grupo Editorial Norma.
- HALL, S. (2017). A centralidade da cultura: notas sobre as revoluções culturais do nosso tempo. *Educação & Realidade*, 22(2). Disponível em: https://seer.ufrgs.br/index.php/educacaoerealidade/article/view/71361
- HALL, S. (2000). *A identidade cultural na pós-modernidade*. 4ª edição. Rio de Janeiro: DP&A Editora.
- HEINSFELD, B. D. & PISCHETOLA, M. (2020). Concepções e papéis da tecnologia no campo educacional: o embate discursivo das Políticas Públicas em Educação. In DIAS, R; LAUS-GOMES, V. & CUNHA, C. (Orgs.) (2020). *Políticas de educação e mídia*. Brasília: Cátedra UNESCO de Juventude, Educação e Sociedade; Universidade Católica de Brasília.
- JOLY, M. (1996). Introdução à análise da imagem. Campinas, SP. Ed. Papirus.
- LIMA, A.; MARTINS, I. (2013). As interfaces entre a abordagem CTS e as questões sociocientíficas nas pesquisas em educação em ciências. *Atas do IX Encontro Nacional de Pesquisa em Educação em Ciências* IX ENPEC Águas de Lindóia, SP, novembro de 2013.
- MARTIN-BARBERO, J. (2001). Os exercícios do ver. Hegemonia audiovisual e ficção televisiva. São Paulo: Editora SENAC-São Paulo.
- MARTINS, I.; GOUVÊA, G. PICCININI, C. L. (2005). Aprendendo com imagens. *Cienc. Cult.* vol.57 no.4, São Paulo.
- PRETTO, N. D. L.; AMIEL, T.; BONILLA, M. H. S.; LAPA, A. (2021). Plataformização da educação em tempos de pandemia. In: Educação e tecnologias digitais: desafios e estratégias para a continuidade da aprendizagem em tempos de COVID-19. São Paulo: CGI.br, p. 221-249.
- REIS, P. (2013). Da discussão à ação sócio-política sobre controvérsias sócio-científicas: uma questão de cidadania. *Ensino de Ciências e Tecnologia em Revista*, v. 3, n. 1, p. 1-10.
- SANTAELLA, L. (2010). *A Ecologia Pluralista da Comunicação*: conectividade, mobilidade, ubiquidade. São Paulo: Paulus.

SOUZA L. H. P.; OLIVEIRA, C. I. C. (Orgs.). (2014). *Imagens e Educação em Ciências*. Lamparina /FAPERJ: Rio de Janeiro.

VANOYE, F. & GOLIOT-LÉTÉ, A. (1994). *Ensaio sobre a análise fílmica*. Campinas: Papirus.

Von LINSIGEN, I. (2007). Perspectiva educacional CTS: aspectos de um campo em consolidação na América Latina. *Ciência & Ensino*, v.1, número especial.

ZANCHETA Jr, J. (2007). Narrativa escolar e texto midiático: subsídios para a formação de professores. *Anais 30º Reunião Anual da ANPED*. Disponível em: http://30reuniao.anped.org.br/trabalhos/GT16-2959--Int.pdf

VI. Critério para cálculo da Média, para efeito de classificação no PSS

A primeira etapa, Análise do currículo, é eliminatória. Serão classificados(as) para a próxima etapa os(as) candidatos(as) que obtiverem nota igual ou superior a 6,0 (seis) nesta etapa.

Na segunda etapa, serão aplicadas prova escrita e prova didática, ambas em caráter eliminatório, e será automaticamente reprovado(a) o(a) candidato(a) que obtiver nota inferior a 7,0 (sete) em quaisquer das provas. A média aritmética da pontuação obtida na prova escrita e na prova didática irá compor a nota final do candidato. Os(as) candidatos(as) classificados deverão apresentar média final igual ou acima de 7,0 (sete). Não será considerada a nota do currículo para a média final.

VII. Composição da Banca Examinadora

Membro Titulares

Profa. Dra. Rita Vilanova Prata (Nutes-UFRJ)

Prof. Dr. Raul dos Santos Neto (CEFET-RJ)

Prof. Dr. Gláucio Aranha Barros (Nutes-UFRJ)

Membros Suplentes

Prof. Dr. Luiz Augusto Coimbra de Rezende Filho (Nutes-UFRJ)

Prof. Dr. Wagner Gonçalves Bastos (UERJ)