



## UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO DE JANEIRO

Centro de Letras e Artes - CLA

Faculdade de Letras - FL

### NORMAS COMPLEMENTARES DA SELEÇÃO PÚBLICA PARA PROFESSOR SUBSTITUTO DE LITERATURA BRASILEIRA

#### INSCRIÇÕES:

Fazer a inscrição preenchendo o formulário no seguinte link: <https://forms.gle/ixHWN35JysebdZHd6e> seguir as recomendações em <http://www.portal.letras.ufrj.br/> Em seguida, enviar a documentação solicitada no Edital através do e-mail [selecao.literaturabrasileira@letras.ufrj.br](mailto:selecao.literaturabrasileira@letras.ufrj.br). A inscrição será efetuada apenas mediante as duas etapas (preenchimento do formulário e envio do material por e-mail). **Atenção ao prazo de inscrição descrito no Edital.**

#### INTERPOSIÇÃO DE RECURSOS:

De acordo com as normas do Edital e com a Resolução nº 08/2021 do CEG. Os pedidos de recursos devem ser enviados para o e-mail [literaturabrasileira@letras.ufrj.br](mailto:literaturabrasileira@letras.ufrj.br).

#### DISPOSIÇÕES GERAIS:

Os candidatos à vaga de literatura brasileira devem ter graduação completa, não necessariamente na área de Letras, e atender a um dos dois requisitos abaixo:

- a) Mestrado completo ou em andamento (com os créditos obrigatórios cumpridos) na área de literatura;
- b) Especialização completa na área de literatura.

#### PONTOS DO PROGRAMA PARA A PROVA ESCRITA E DIDÁTICA

1. Os séculos XVII e XVIII no Brasil: Barroco e Arcadismo
2. O romantismo brasileiro
3. A prosa de Machado de Assis
4. Vertentes da ficção realista e naturalista
5. Parnasianismo: temas, formas, vida literária
6. Simbolismo, decadentismo e tendências pós-românticas na literatura brasileira
7. Tensões estéticas e ideológicas na poesia e na prosa da *belle époque* brasileira
8. O Modernismo e seus desdobramentos na poesia e na prosa
9. O romance de 1930

10. A ficção de Guimarães Rosa e Clarice Lispector

11. Vanguarda das décadas de 1950 e 1960 e poesia marginal dos anos 1970

12. Poesia e prosa brasileiras e a contemporaneidade

O ponto sorteado para a prova escrita será excluído do sorteio da prova didática.

#### BANCA EXAMINADORA

##### Titulares:

1- Eduardo dos Santos Coelho(Presidente)

2- Laíse Ribas Bastos

3- Renan Ji

##### Suplente:

1- Maria Lucia Guimarães de Faria

#### CRONOGRAMA

#### LOCAL DAS PROVAS: D-220 (Departamento de Letras Vernáculas)

DATA E DIA DA SEMANA	HORÁRIO	ATIVIDADE
Dia 20/05/2022 (sexta)	15h	Divulgação da homologação das inscrições em <a href="http://www.portal.lettras.ufrj.br/">http://www.portal.lettras.ufrj.br/</a>
Dia 23/05/2022 (segunda)	10h	Instalação da Banca Examinadora (com a presença dos candidatos)
Dia 23/05/2022 (segunda)	10h	Sorteio do ponto para a Prova Escrita.
Dia 23/05/2022 (segunda)	10h	Consulta dos candidatos aos seus apontamentos e livros (somente material impresso).
Dia 23/05/2022 (segunda)	11h	A banca apresenta uma questão sobre o ponto sorteado
Dia 23/05/2022 (segunda)	11h	Início da redação da resposta pelos candidatos.
Dia 23/05/2022 (segunda)	Até às 20h	Divulgação do resultado da Prova Escrita.
Dia 24/05/2022 (terça)	10h	Sorteio do ponto da prova didática.
Dia 25/05/2022 (quarta)	10h	Prova Didática por ordem de inscrição. A banca, oportunamente, divulgará o intervalo de duração da aula, que não excederá 50 minutos.
Dia 26/05/2022 (quinta)	10h	Proclamação dos resultados.

##### Observação:

O cronograma poderá ser alterado conforme o andamento do concurso, com a concordância dos candidatos e da banca.