



UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO DE JANEIRO

Centro de Letras e Artes
Faculdade de Arquitetura e Urbanismo
Seção de Atividades Gerenciais

PORTARIA Nº 4109, DE 05 DE JUNHO DE 2024

O Diretor da Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade Federal do Rio de Janeiro, Prof. Guilherme Carlos Lassance dos Santos Abreu, no uso de suas atribuições, resolve:

Tornar público os critérios para julgamento de títulos e trabalhos do concurso que consta do Edital 54, de 30/01/2024, publicado no DOU de 02/02/2024, referente às vagas MC-174 (Departamento de Estruturas – Setor de Mecânica das Estruturas), MC-175 (Departamento de Projeto de Arquitetura – Setor de Estratégia de Concepção Arquitetônica), MC-176 (Departamento de Tecnologia da Construção – Setor de Gerenciamento da Construção), MC-177 (Departamento de Tecnologia da Construção – Setor de Tecnologia do Meio Ambiente) e MC-178 (Departamento de Urbanismo e Meio Ambiente – Setor de Paisagismo), aprovados pela Congregação em 05/06/2024.



FACULDADE DE ARQUITETURA E URBANISMO
Departamento de Estruturas

Critérios de pontuação para a avaliação de títulos e trabalhos

Edital UFRJ Nº 54/2024 Código da opção de vaga: MC-174
Mecânica das Estruturas / 40H DE - Categoria AdjuntoA

I) Formação acadêmica e de aperfeiçoamento - Peso: 5 - Máximo: 10 pontos		Pontuação por item	Máximo
Doutorado	Na área de concentração do Concurso	7	7
	Em áreas afins	4	4
	Em andamento na área de concentração do Concurso, com comprovação de conclusão de créditos	1,5	1,5
	Em andamento em áreas afins, com comprovação de conclusão de créditos	1	1
Mestrado	Na área de concentração do Concurso	3	3
	Em áreas afins	2	2
Especialização	Na área de concentração do Concurso	1,5	1,5
	Em áreas afins	1	1
II) Atividades de ensino, pesquisa e extensão - Peso: 2 - Máximo: 10 pontos		Pontuação por item	Máximo
	Disciplinas da área de concentração do Concurso ministradas em cursos de graduação	2,5	

Atividades de ensino	Disciplinas da área de concentração do Concurso ministradas em cursos de pós-graduação lato sensu	1	5
	Disciplinas da área de concentração do Concurso ministradas em cursos de pós-graduação stricto sensu	1,5	
Atividades de Orientação de alunos	Tese de doutorado	0,8	3
	Dissertação de mestrado	0,5	
	Coorientação de Dissertação de Mestrado ou Tese de Doutorado	0,3	
	Monografia ou TCC de graduação	0,2	
	Monografia ou TCC de especialização	0,2	
	Bolsistas em projetos de iniciação científica	0,2	
Participação em bancas	Tese de doutorado	0,3	2
	Dissertação de mestrado	0,2	
	Monografia ou TCC de graduação	0,1	
	Monografia ou TCC de especialização	0,1	
	Processos seletivos públicos de seleção de docentes	0,1	
Eventos acadêmicos	Coordenação ou participação em comissão organizadora	0,5	1
Projetos de Pesquisa	Coordenação de projeto/grupo de pesquisa	0,7	1
	Participação de projeto/grupo de pesquisa	0,3	
Atividades de Extensão	Participação ou atividades em projeto de extensão	0,5	1
III) Produção científica, artística e cultural - Peso: 3 - Máximo: 10 pontos		Pontuação por item	Máximo
Publicações em Periódicos Científicos	Artigo publicado em periódicos A1 e A2 na área de concentração do Concurso no último Qualis/CAPES	3	8
	Artigo publicado em periódicos A1 e A2 em áreas afins no último Qualis/CAPES	2	
	Artigo publicado em periódicos B1 e B2 na área de concentração do Concurso no último Qualis/CAPES	1,6	
	Artigo publicado em periódicos B1 e B2 em áreas afins no último Qualis/CAPES	1,2	
	Artigo publicado em periódicos B3, B4 e B5 na área de concentração do Concurso no último Qualis/CAPES	0,8	
	Artigo publicado em periódicos B3, B4 e B5 em áreas afins no último Qualis/CAPES	0,4	
Publicação em congressos científicos	Trabalho completo publicado em anais de evento científico de nível nacional ou internacional na área de concentração do Concurso	0,6	4
	Trabalho completo publicado em anais de evento científico de nível nacional ou internacional em áreas afins do concurso	0,2	
Publicações de livros	Autoria ou coautoria de livro na área de concentração do concurso, com ISBN	1,2	3
	Autoria ou coautoria de livro, em áreas afins, com ISBN	0,6	
	Capítulo de livro publicado na área de concentração do concurso, com ISBN	0,3	
	Capítulo de livro publicado em áreas afins, com ISBN	0,1	
	Organização de livro na área de concentração do concurso, com ISBN	0,4	
	Organização de livro em áreas afins do concurso, com ISBN	0,	

Notas:

- 1 - A pontuação do item “Atividades de ensino” é única no sentido de ter ou não ministrado as disciplinas.
- 2 - A pontuação dos itens das áreas II e III deve considerar apenas os títulos relativos aos últimos cinco anos.
- 3 - Será considerada para pontuação do Item III o Qualis/Capes vigente na data da Avaliação dos Títulos.

Critérios de pontuação para a avaliação de títulos e trabalhos

Edital UFRJ Nº 54/2024 Código da opção de vaga: MC-175

Estratégia da Concepção Arquitetônica / 40H DE - Categoria Adjunto A

I) Formação acadêmica e de aperfeiçoamento	Peso: 5 - Máximo: 10 pontos	Pontuação por item	Máximo
Doutorado	Doutorado completo	10	10
	Doutorado em andamento com aprovação no exame de qualificação ou equivalente	5	5
Mestrado	Mestrado completo	3	3
Especialização	Especialização completa	2	2
Aperfeiçoamento	Participação em atividades de formação para qualificação acadêmica e profissional (cursos, oficinas de trabalho, seminários, simpósios e palestras)	0,3	2
II) Atividades Ensino, pesquisa e extensão	Peso: 2 - Máximo: 10 pontos	Pontuação por item	Máximo
Atividades de Ensino	Oferta e execução de disciplina(s) em nível de graduação e/ou pós-graduação no campo da arquitetura e/ou do urbanismo	3	3
Atividades de Orientação	Tese de doutorado	2	2
	Dissertação de mestrado	1,6	
	Coorientação de dissertação de mestrado ou tese de doutorado	1	
	Monografia ou TCC de especialização	0,8	
	Monografia ou TCC de graduação	0,8	
	Bolsistas em projetos de iniciação científica	0,4	
Participação em Bancas Examinadoras	Tese de doutorado	1	1
	Dissertação de mestrado	0,6	
	Monografia ou TCC de especialização	0,4	
	Monografia ou TCC de graduação	0,3	
Projetos de Pesquisa	Participação/coordenação de projetos de pesquisa aprovadas pelas instâncias competentes (IFES, Agência de Fomento, etc)	0,8	2
	Participação em grupo(s) de pesquisa cadastrado(s) no "Diretório de Grupos de Pesquisa no Brasil"	0,8	
Atividades de Extensão	Organização de eventos científicos, tecnológicos, culturais ou artísticos	0,5	2
	Participação em eventos científicos, tecnológicos, culturais ou artísticos	0,3	
III) Produção científica, artística e cultural	Peso: 3 - Máximo: 10 pontos	Pontuação por item	Máximo
	Artigo publicado em periódicos A1 e A2 no último Qualis/CAPES	1,6	

Publicações em Periódicos Científicos	Artigo publicado em periódicos A3 e A4 no último Qualis/CAPES	1,2	7
	Artigo publicado em periódicos B1, B2, B3 e B4 no último Qualis/CAPES	0,8	
Publicações em Congressos Científicos	Publicação em anais de eventos científicos, culturais, tecnológicos e artísticos (congressos, seminários, simpósios e outros)	0,8	3
Publicações de livros	Autoria ou coautoria de livro com ISBN	1,2	4
	Autoria ou coautoria de capítulo de livro com ISBN	0,8	
	Organização de livro com ISBN	0,8	



FACULDADE DE ARQUITETURA E URBANISMO
Departamento de Tecnologia da Construção

Critérios de pontuação para a avaliação de títulos e trabalhos

Edital UFRJ Nº 54/2024 Código da opção de vaga: MC-176 e MC-177
Setor de Gerenciamento da Construção e Setor de Tecnologia do Meio Ambiente

I) Formação acadêmica e de aperfeiçoamento	Peso: 2 - Máximo: 10 pontos	Pontuação por item	Máximo
Doutorado	Na área de concentração do Concurso	7,0	7,0
	Em áreas afins	4,0	4,0
	Em andamento na área de concentração do Concurso, com comprovação de conclusão de créditos	1,5	1,5
	Em andamento em áreas afins, com comprovação de conclusão de créditos	1,0	1,0
Mestrado	Na área de concentração do Concurso	3,0	3,0
	Em áreas afins	2,0	2,0
Especialização	Na área de concentração do Concurso	1,5	1,5
	Em áreas afins	1,0	1,0
Aperfeiçoamento	Participação em atividades de formação reconhecida para qualificação acadêmica e profissional na área do concurso (cursos, oficinas de trabalho, seminários, simpósios e palestras).	0,2	1,0
	Participação em atividades de formação reconhecida para qualificação acadêmica e profissional em áreas afins (cursos, oficinas de trabalho, seminários, simpósios e palestras).	0,1	0,5
II) Atividades Acadêmicas	Peso: 5 - Máximo: 10 pontos	Pontuação por item	Máximo
Atividades de ensino	Oferta e execução de disciplinas da área de concentração do Concurso ministradas em cursos de graduação e/ou pós-graduação	5,0	5,0
	Tese de doutorado	0,8	
	Dissertação de mestrado	0,5	

Atividades de Orientação de alunos	Coorientação de Dissertação de Mestrado ou Tese de Doutorado	0,3	3,0
	Monografia ou TCC de graduação	0,2	
	Monografia ou TCC de especialização	0,2	
	Bolsistas em projetos de iniciação científica	0,2	
Participação em bancas	Tese de doutorado	0,9	2,0
	Dissertação de mestrado	0,6	
	Monografia ou TCC de graduação	0,4	
	Monografia ou TCC de especialização	0,4	
Eventos acadêmicos	Organização de eventos científicos, tecnológicos, culturais, artísticos ou desportivos;	0,5	1,0
Projetos de Pesquisa	Participação/coordenação de projetos de pesquisa aprovadas pelas instâncias competentes (IFES, Agência de Fomento, etc.)	0,7	1,0
	Participação em Grupo(s) de Pesquisa Cadastrado(s) no “Diretório de Grupos de Pesquisa no Brasil”	1,0	
Atividades de Extensão	Participação em ações de extensão do tipo eventos e/ou oficinas, cursos projetos e/ou programas.	1,0	1,0
III) Produção científica, artística e cultural	Peso: 3 - Máximo: 10 pontos	Pontuação por item	Máximo
Publicações em Periódicos Científicos	Artigo publicado em periódicos A1 a A4 na área de concentração do Concurso no último Qualis/CAPES	3,0	5,0
	Artigo publicado em periódicos A1 a A4 em áreas afins no último Qualis/CAPES	2,0	
	Artigo publicado em periódicos B1 e B2 na área de concentração do Concurso no último Qualis/CAPES	1,6	
	Artigo publicado em periódicos B1 e B2 em áreas afins no último Qualis/CAPES	1,2	
	Artigo publicado em periódicos B3, B4 e B5 na área de concentração do Concurso no último Qualis/CAPES	0,8	
	Artigo publicado em periódicos B3, B4 e B5 em áreas afins no último Qualis/CAPES	0,4	
Publicação em congressos científicos	Trabalho completo publicado em anais de evento científico de nível nacional ou internacional na área de concentração do Concurso	1,2	4,0
	Trabalho completo publicado em anais de evento científico de nível nacional ou internacional em áreas afins do concurso	0,4	
Publicações de livros	Autoria ou coautoria ou organização de livro na área de concentração do concurso, com ISBN	1,5	3,0
	Autoria ou coautoria ou organização de livro, em áreas afins, com ISBN	1,0	
	Capítulo de livro publicado na área de concentração do concurso, com ISBN	0,5	
	Capítulo de livro publicado em áreas afins, com ISBN	0,3	

Critérios de pontuação para a avaliação de títulos e trabalhos

Edital UFRJ Nº 54/2024 Código da opção de vaga: MC-178
Paisagismo / 40H DE - Categoria Adjunto A

I) Formação acadêmica e de aperfeiçoamento - Peso: 3 - Máximo: 10 pontos		Pontuação por item	Máximo
Doutorado	Completo na área de concentração do concurso e afins	10	10
	Completo em outras áreas	6	6
	Em andamento na área de concentração do concurso e afins, com comprovação de conclusão de créditos ou aprovação no exame de qualificação (ou equivalente)	5	5
	Em andamento em outras áreas, com comprovação de conclusão de créditos ou aprovação no exame de qualificação (ou equivalente)	2,5	2,5
Mestrado	Completo na área de concentração do concurso e afins	3	3
	Completo em outras áreas	1,5	1,5
Especialização	Completa na área de concentração do concurso e áreas afins	2	2
	Completa em outras áreas	1	1
Aperfeiçoamento	Participação em atividade de formação para qualificação acadêmica e profissional (curso, oficina de trabalho, seminário, simpósio e palestra)	0,3	1
II) Atividades de ensino, pesquisa e extensão - Peso: 4 - Máximo: 10 pontos		Pontuação por item	Máximo
Atividades de ensino	Disciplinas ministradas em cursos de graduação em Arquitetura e Urbanismo	2	3
	Disciplinas ministradas em cursos de pós- graduação stricto sensu no campo da Arquitetura, Paisagem e/ou Urbanismo	1	
	Disciplinas ministradas em cursos de pós- graduação lato sensu no campo da Arquitetura, Paisagem e/ou Urbanismo	0,5	
Atividades de Orientação	Tese de doutorado	2	2
	Dissertação de mestrado	1,5	
	Coorientação de dissertação de mestrado ou tese de doutorado	0,8	
	Monografia ou TCC de especialização	0,6	
	Trabalho Final de Graduação	0,5	
	Bolsistas em projetos de iniciação científica	0,4	
Participação em bancas examinadoras	Tese de doutorado	1,5	2
	Dissertação de mestrado	1	
	Processos seletivos públicos de seleção de docentes	0,8	
	Monografia ou TCC de especialização	0,5	
	Trabalho Final de Graduação	0,4	
Eventos acadêmicos, científicos, tecnológicos, culturais ou artísticos	Coordenação ou participação em comissão organizadora	0,5	1
Projetos de Pesquisa	Coordenação de projeto/grupo de pesquisa	0,8	1
	Participação de projeto/grupo de pesquisa	0,3	

Atividades de Extensão	Participação ou atividades em projeto de extensão	0,5	1
III) Produção científica, artística e cultural - Peso: 3 - Máximo: 10 pontos		Pontuação por item	Máximo
Publicações em Periódicos Científicos	Artigo publicado em periódicos A1 e A2 no último Qualis/CAPES	3	7
	Artigo publicado em periódicos A3 e A4 no último Qualis/CAPES	2	
	Artigo publicado em periódicos B1, B2, B3, B4 e B5 no último Qualis/CAPES	1	
Publicação em congressos científicos	Publicação em anais de evento acadêmico, científico, tecnológico, cultural ou artístico (congresso, seminário, simpósio e outros) de nível nacional ou internacional	0,8	3
Publicações de livros	Autoria ou coautoria de livro com ISBN	3	4
	Organização de livro com ISBN	1,5	
	Autoria ou coautoria de capítulo de livro publicado com ISBN	0,8	

Notas:

- 1 - A pontuação do item “Atividades de ensino” é única no sentido de ter ou não ministrado as disciplinas.
- 2 - A pontuação dos itens das áreas II e III deve considerar apenas os títulos relativos aos últimos cinco anos.
- 3 - Será considerada para pontuação do Item III o Qualis/Capes vigente na data da Avaliação dos Títulos.

Guilherme Carlos Lassance dos Santos Abreu
Diretor da Faculdade de Arquitetura e Urbanismo



Documento assinado eletronicamente por **Guilherme Carlos Lassance dos Santos Abreu, Diretor(a)**, em 05/06/2024, às 18:48, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 6º, § 1º, do [Decreto nº 8.539, de 8 de outubro de 2015](#).



A autenticidade deste documento pode ser conferida no site <http://sei.ufjf.br/autentica>, informando o código verificador **4287338** e o código CRC **73B90CC5**.

Referência: Processo nº 23079.200473/2024-82

SEI nº 4287338

Av. Pedro Calmon, 550 - Prédio da Reitoria - Bairro Cidade Universitária

Rio de Janeiro - RJ - CEP 21941-901 - Telefone: - <http://www.ufjf.br>