

Edital UFRJ nº 894, de 27 de julho de 2023

Processo Seletivo Simplificado para Contratação de Professores Substitutos

MODALIDADE: PRESENCIAL

CENTRO DE LETRAS E ARTES - CLA

FACULDADE DE ARQUITETURA E URBANISMO - FAU

DEPARTAMENTO DE PROJETO DE ARQUITETURA - DPA

Código da Opção de Vaga: PSS-051

NORMAS COMPLEMENTARES

I. Parâmetros de admissibilidade e pontuação de currículos

Conforme a Resolução CEG-UFRJ nº 08/2021, art. 16 § 6º, a fase Análise de Currículos não será considerada no cômputo da média final, apenas habilitando, ou não, o candidato para prosseguir na fase subsequente.

Os seguintes Parâmetros de Admissibilidade devem ser atendidos INTEGRALMENTE pelas/os candidatas/os:

- Preenchimento do formulário de inscrição disponível no link: <https://forms.gle/rbRTPjGEoKEvuq9j9>
- Envio de toda a documentação relacionada no item 5.14 do Edital UFRJ nº 894, de 27 de julho de 2023 (através do formulário de inscrição).
- Envio de Portfólio com imagens que demonstre a prática projetual em arquitetura (através do formulário de inscrição).



II. Cronograma de realização das etapas

PRIMEIRA FASE

A. REQUERIMENTO DE INSCRIÇÃO E ENVIO DE DOCUMENTAÇÃO: de 03 de agosto de 2023 (10h) até 07 de agosto de 2023 (17h).

A documentação deve ser enviada para o Departamento de Projeto de Arquitetura, FAU UFRJ, por meio de formulário disponível no link: <https://forms.gle/rbRTPjGEoKEvug9j9>

Cada candidato/a deve preencher o formulário uma única vez e anexar toda a documentação exigida pelo Edital, incluindo o portfólio.

B. DIVULGAÇÃO DAS INSCRIÇÕES HOMOLOGADAS: 07 de agosto de 2023, por e-mail.

SEGUNDA FASE

Considerando a Resolução CEG-UFRJ nº 08/2021, será adotada pelo Departamento de Projeto de Arquitetura - DPA, neste Processo Seletivo, a seguinte sequência de provas:

- A – Prova Escrita;
- B – Prova Prática;
- C – Prova Didática.

Pede-se chegar com 30 minutos de antecedência em todas as provas.

A. PROVA ESCRITA: 10 de agosto de 2023

Sorteio do ponto: 9h

Duração: das 9h30 às 11h30

Divulgação do resultado: até 11 de agosto às 19h, por e-mail.

A Prova Escrita versará sobre um ponto sorteado dentre os listados na seção IV destas Normas Complementares. O ponto será sorteado por um membro



da Banca Examinadora, na presença de pelo menos dois/uas do/as candidato/as inscrito/as, ou do/a único/a, caso não haja um/a segundo/a.

Após o sorteio do ponto, o/as candidato/as terão 30 (trinta) minutos para livre consulta, enquanto a Banca Examinadora formulará a questão da prova. Após este período, a questão será apresentada ao/às candidato/as.

A Prova Escrita será realizada sem identificação do/a candidato/a, contendo unicamente um código de identificação distribuído pela Comissão Organizadora. A Banca Examinadora não terá acesso à relação entre os códigos de identificação e os nomes do/as candidato/as.

A resposta à questão será entregue pelo/as candidato/as utilizando o papel fornecido pela Comissão Organizadora. As provas deverão ser escritas em caneta azul ou preta, levada por cada candidato/a.

Serão eliminado/as o/as candidato/as cujas médias das notas, nesta prova, forem abaixo de 6,0 (seis), e/ou que se auto identificarem na resposta da prova.

B. PROVA PRÁTICA: 14 de agosto de 2023.

Sorteio do ponto: 9h

Duração: das 9h30 às 12h30

Divulgação do resultado: até 15 de agosto às 11h, por e-mail.

A Prova Prática versará sobre 01 (um) ponto sorteado dentre os listados na seção IV destas Normas Complementares, excluindo aquele já sorteado para a Prova Escrita. O ponto será sorteado por um membro da Banca Examinadora, na presença de pelo menos dois/uas do/as candidato/as inscrito/as, ou do/a único/a, caso não haja um/a segundo/a.

A prova consistirá de proposta de intervenção arquitetônica, segundo condicionantes fornecidas pela Banca Examinadora após o sorteio do ponto. A prova deverá ser desenvolvida em papel fornecido pela Comissão Organizadora. O/as candidato/as deverão utilizar seus próprios instrumentos analógicos de representação gráfica. É VEDADO O USO DE INSTRUMENTOS DE REPRESENTAÇÃO DIGITAL.

A Prova Prática será realizada sem identificação do/a candidato/a, contendo unicamente um código de identificação distribuído pela Comissão Organizadora. A Banca Examinadora não terá acesso à relação entre os códigos de identificação e os nomes do/as candidato/as.

A Prova Prática terá duração de até 03 (três) horas. Serão eliminado/as o/as candidato/as cujas médias das notas nesta prova forem abaixo de 6,0 (seis), e/ou que se auto identificarem na resposta da prova.

C. PROVA DIDÁTICA: de 16 a 18 de agosto de 2023.

A ordem e os dias / horários de apresentação da Prova Didática seguirão a ordem de inscrição, e serão divulgados no dia 15 de agosto de 2023 até às 12h, por e-mail.

As provas ocorrerão entre os dias 16 e 18 de agosto, a depender do número de candidato/as aprovado/as nas etapas anteriores.

O resultado será divulgado até o dia 18 de agosto, às 19h, por e-mail.

A Prova Didática consistirá na apresentação oral de Memorial Justificativo referente ao projeto desenvolvido na Prova Prática, razão pela qual versará sobre o mesmo ponto sorteado para a Prova Prática. A Prova Prática realizada pelo/a candidato/a estará disponível no momento da Prova Didática para que o/a candidato/a a utilize em sua apresentação.

Cada candidato/a terá até 15 minutos para fazer sua apresentação oral diante da Banca Examinadora.

Serão eliminados o/as candidato/as cujas médias das notas nesta prova forem abaixo de 6,0 (seis).

RESUMO DO CRONOGRAMA:

- Requerimento de inscrição e envio de documentação: de 03 de agosto de 2023 (10h) até 07 de agosto de 2023 (17h).
- Divulgação das inscrições homologadas: 07 de agosto de 2023.
- Prova Escrita: 10 de agosto de 2023, das 9h às 11:30.
- Divulgação do resultado da Prova Escrita: até 11 de agosto às 19h.



- Prova Prática: 14 de agosto de 2023, das 9h às 12:30.
- Divulgação do resultado da Prova Prática: até 15 de agosto às 11h.
- Divulgação do calendário detalhado para a Prova Didática: 15 de agosto de 2023 até às 12h.
- Prova Didática: de 16 a 18 de agosto de 2023.
- Divulgação do resultado final: até 18 de agosto, às 20h.

III. Modalidade do PSS (presencial)

As provas de todas as etapas deste Processo Seletivo serão realizadas de modo presencial, no Edifício Jorge Machado Moreira, na Av. Pedro Calmon 550, Cidade Universitária, Rio de Janeiro.

As salas das provas serão divulgadas em tempo hábil, através de comunicação por e-mail.

A divulgação dos resultados será feita por e-mail às/aos candidato/as.

IV. Programa de pontos a serem cobrados nas provas

As provas escrita, prática e didática irão versar sobre pontos sorteados da lista abaixo:

1. Arquitetura e tectônica: técnica e expressão poética.
2. Arquitetura e o habitar: formas de viver e cultura.
3. Arquitetura e lugar: cidade, território e preexistências.
4. Arquitetura e crises climáticas: impacto ambiental, transformação local e produção de vida.
5. Arquitetura e Brasil contemporâneo: perspectivas sobre gênero, raça e desigualdade social.



V. Referências Bibliográficas

ARANTES, Pedro. *Arquitetura na era digital-financeira: desenho, canteiro e renda da forma*. São Paulo: Editora 34, 2012.

BASTOS, Maria Alice Junqueira; ZEIN, Ruth Verde. *Brasil: Arquiteturas após 1950*. São Paulo: perspectiva, 2011.

BONDUKI, Nabil (Coord.). *Os pioneiros da habitação social - v. 1: cem anos de construção de política pública no Brasil*. São Paulo: Ed. UNESP; Ed. SESC, 2014.

COHEN, Jean-Louis. *O futuro da arquitetura desde 1889: uma história mundial*. São Paulo: Cosac Naify, 2013.

FRAMPTON, Kenneth. *Studies in Tectonic Culture: The Poetics of Construction in Nineteenth and Twentieth Century Architecture*. Cambridge: The MIT Press, 1995.

KOOLHAAS, Rem. *Três textos sobre a cidade*. Barcelona: Editorial Gustavo Gili, 2010.

LASSANCE, Guilherme; VARELLA, Pedro; CAPILLÉ, Cauê. *Rio Metropolitano: Guia para uma arquitetura*. Rio de Janeiro: Rio Books, 2012.

MONEO, Rafael. *Inquietação teórica e estratégia projetual na obra de oito arquitetos*. São Paulo: Cosac Naify, 2008.

MONTANER, Josep Maria, MUXI, Zaida. *Política e arquitetura: Por um urbanismo do comum e ecofeminsita*. São Paulo: Olhares, 2021.

MOULIN, Gabriela; MARQUEZ, Renata; ANDRÉS, Roberto; CANÇADO, Wellington. *Habitar o Antropoceno*. Belo Horizonte: BDMG/Cosmópolis, 2022.

NESBITT, Kate (Org). *Uma nova agenda para a arquitetura: antologia teórica (1965-1995)*. São Paulo: Cosac Naify. p. 556-569.

WISNIK, Guilherme. *Dentro do nevoeiro: arquitetura, arte e tecnologia contemporâneas*. São Paulo: Ubu Editora, 2018.

ZUMTHOR, Peter. *Atmosferas*. Barcelona: Gustavo Gili, 2009.



VI. Critério para cálculo da Média, para efeito de classificação no PSS

O/as candidato/as aprovado/as serão classificado/as de acordo com a Média Final, resultado da média aritmética das provas escrita, prática e didática.

VII. Composição da Banca Examinadora

Profa. Dra. Ana Slade (Titular)

Profa. Dra. Iazana Guizzo (Titular)

Prof. Dr. Jonas Delecave (Titular)

Prof. Dr. Andres Passaro (Suplente)

DÚVIDAS SOBRE O PROCESSO SELETIVO

As dúvidas devem ser encaminhadas para o e-mail do Processo Seletivo Simplificado do DPA: concursodpafau@gmail.com