



UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO DE JANEIRO
CENTRO DE FILOSOFIA E CIÊNCIAS HUMANAS
COLÉGIO DE APLICAÇÃO

Concurso Público para provimento de vagas em cargos efetivos da Carreira de Magistério do Ensino Básico, Técnico e Tecnológico

Edital N° 1065, de 26 de dezembro de 2018

PROVA DE CONTEÚDO PEDAGÓGICO

Setor: Educação Especial

Candidato: RAFAELA DE SOUSA PAIVA

Frase: "A primeira meta da educação é criar homens que sejam capazes de fazer coisas novas; homens que sejam criadores, inventores, descobridores." Piaget

Reescreva
a frase:

"a primeira meta da educação é criar homens que sejam capazes de fazer coisas novas; homens que sejam criadores, inventores, descobridores." Piaget

Nº Identificador:

19336

"A primária missão da educação é criar homens que sejam capazes de fazer coisas novas; homens que sejam criadores, inventores, descobridores." Piaget

Questão 1:

Desde a década de 1990 ganham espaço no Brasil políticas curriculares que definem a delimitação / regulação / normatização das contínuas pressões nas políticas curriculares (Soper e Macedo, 2011). Nos últimos anos o país tem vivenciado crises políticas e econômicas, estas refletiram diretamente na educação, pois a elaboração e implementação de políticas curriculares que têm como a promover o controle do ensino ganham espaço e força.

Atualmente diversos grupos de pesquisa curriculares em todo território brasileiro, inclusive a ANPED, têm problematizado, questionando e discutindo políticas curriculares municipais, estaduais e federais que assumem a postura de padronização. Uma das principais polêmicas em questão, atualmente mais discussão sobre currículo, é a Base Nacional Comum Curricular (BNCC).

Os estudos que têm questionado a BNCC têm apresen- tam que a política em questão possui rastros de uma perspectiva curricular eficiente e tende a reduzir a educação ao mesmo. Uma política curricular cujo intuito é padronizar o conhecimento, opera com a lógica da normatização. Segundo o intérprete Cláudio Casimiro Soper, a BNCC desconsidera a diversidade cultural e econômica que há no país.

Considerando a melhoria com as questões que mantêm a diversidade cultural, outro aspecto também discutido por intérpretes do currículo é a questão identitária. Segundo Soper e Macedo (2011) há embates raciais, envolvendo principalmente negros e indígenas e questões que envolvem gênero.

Difundo que a produção de currículo impõe diálogos,

"A primária mita da educação é unha benvida que nijam capaces de forse caíran nenhos; benvidos que dejaron chás, imponentes, desordenados." Pingit.

Tímóteo e Mogni (Fernagolla, 2013) e quando estes aspectos não são contemplados, consta-se o risco das escolas "serem geridas" por políticas curriculares que valorizam apesar a qui é hegemonic, incluindo, por exemplo, culturas que estão em luta pela sua significância.

Por compreender que a escola é um ambiente de formação para além do intelectual, ou seja, pessoal, as discussões citadas anteriormente podem interferir no cotidiano escolar tornando-a uma ambiente apto de transferir conhecimento, deixando de lado as reflexões possíveis daquela realizadas sobre a sociedade. A escola é um espaço de produção cultural e produção de significados, sendo assim, não, espaço educador, não podemos permitir que apesar a qui é hegemonic prevaleça em evidência.

Questão 2:

Citualmente vivemos um período ^{em que} de mudanças que a educação tem a problematizar e se afastar do essencialismo, conceito adquirido da perspectiva Moderna (Choper e Machado, 2011). Embora haja esse movimento de problematização e afastamento, a sociedade ainda é muito marcada pelos marcos do modernismo e isso acaba refletindo na educação da seguinte forma: padronização. Ci padronização ocorre por meio dos currículos que não implementados e que têm como objetivo solucionar os problemas da educação.

Os relacionam a modernismo, marcando pelo essencialismo, com a padronização curricular, considera que para incorporar os interesses dos estudantes, professores e sociedade seja necessário romper com a lógica do pensamento moderno, que valoriza a estética e a centralidade, credito que dita medida a possibilidade do diálogo seja ampliada, per-

"A primária missão da educação é criar homens que sejam capazes de falar coisas novas; homens que sejam inovadores, inventivos, descobridores." Piaget
mitindo a pluralização das ideias.

Com o ampliamento do diálogo a incorporação dos interesses dos estudantes, professores e sociedade pode ser incorporada considerada pelo Projeto Político Pedagógico (P.P.P.).

Citando do P.P.P as questões de interesse desses grupos podem ser contempladas, tornando os projetos da escola mais próximos desse interesse abordados em questões.

Segundo Fetzner (2010), o P.P.P. é considerado um instrumento que guia as práticas curriculares, por isso através dele a contextualização do currículo incorporando os interesses dos estudantes, professores e sociedade é possível.

Questão 3:

A construção de um currículo da educação básica de instituições de ensino como o Colégio de Aplicação e a Escola de Educação Infantil tende a si afastar de conceitos curriculares técnicos e eficientistas. O diálogo que as instituições da educação básica têm com a formação de professores, instituição, projetos de pesquisa e extensão possibilita pensar um currículo que integra o conhecimento com a finalidade de propor questionamentos, pensar sobre possibilidades de descobertas de problemas e valorização da pesquisa.

A elaboração deste currículo se aproxima de conceitos do conhecimento progressista, defendido por Dewey, e perspectiva crítica, que conta com a hibridização de diversos autores.

Embora a relação que o Colégio de Aplicação e a Escola de Educação Infantil possibilitem pensar um currículo plural e instigante, deve-se adequar ao marco da Base Nacional Comum Curricular, embora esta política

"A principal meta da educação é criar homens que sejam capazes de fazer coisas novas; homens que sejam criadores, inventores, desvendadores." Piaget tinha características que almejam a padronização.