



Mestrado em andamento com créditos concluídos		20
Especialização		20
CATEGORIA B - EXPERIÊNCIA PROFISSIONAL (máximo 40 pontos)	pontuação	pontuação máxima
Atividade docente na disciplina de Música para o ensino básico	5 por semestre	até 30
Orientação de estágio supervisionado em Música em turmas do Ensino Fundamental e Médio	2 por semestre	até 6
Atividade docente em disciplinas do Ensino Superior voltadas à formação de professores em curso de licenciatura em Música	2 por semestre	até 8
Participação em comissões examinadoras de concurso para o magistério de ensino básico e superior	5 por comissão	até 10
Aprovação em concursos públicos para o magistério da educação básica na disciplina de Música	5 por concurso	até 10
Outras atividades profissionais, não docentes, relacionadas com a área de Educação ou com a área de Música	2 por atividade	até 4
CATEGORIA C - PUBLICAÇÕES, PESQUISA E EXTENSÃO - (máximo de 30 pontos)		
Publicações em periódicos especializados, livros, artigos especializados, monografias, teses, trabalhos didáticos, e trabalhos técnicos	5 por publicação	até 10 pontos
Comunicações em congressos, palestras, conferências e mesas redondas	5 por comunicação	até 10 pontos
Orientação na área do concurso	5 por orientação	até 10 pontos
Participação como membro de banca de monografia, projetos, dissertação e teses.	5 por banca	até 10 pontos
Atividades de extensão relacionadas à disciplina de Música em programas institucionais: coordenação ou participação	5 por um ano de coordenação 3 por um ano de participação	até 10 pontos até 6 pontos
Organização de Eventos Científicos, Artísticos e Culturais	5 por evento	até 10 pontos

Maria Cristina Miranda da Silva
Diretora Geral do CAp

PORTARIA Nº 2725, DE 1º DE ABRIL DE 2019

A Vice Diretora do Colégio de Aplicação do Centro de Filosofia e Ciências Humanas da Universidade Federal do Rio de Janeiro, nomeada pela Portaria nº 1.253, de 21 de fevereiro de 2018, publicada no BUFRJ nº 9 de 1 de março de 2018,

Resolve retificar a Portaria nº 2531 de 27 de março de 2019, publicada no BUFRJ nº 12 - Extraordinário 5ª parte, publicado em 27 de março de 2019, conforme a seguir: Onde se lê: *Silvia Câmara Soter da Silveira - Faculdade de Educação, SIAPE nº 1859408*. Leia-se: *Willian Soares dos Santos - Faculdade de Educação, SIAPE nº 1850448*. As demais informações contidas na referida Portaria continuam inalteradas.

Graça Regina Franco da Silva Reis
Vice Diretora Geral

CENTRO DE CIÊNCIAS DA SAÚDE
INSTITUTO DE ESTUDOS EM SAÚDE COLETIVA

PORTARIA Nº 2696, DE 1º DE ABRIL DE 2019

O Diretor do Instituto de Estudos em Saúde Coletiva da Universidade Federal do Rio de Janeiro, no uso de suas atribuições,

Resolve dispensar a servidora EGLEUBIA ANDRADE DE OLIVEIRA, Matrícula SIAPE nº 0362144, como Coordenadora da Residência Multiprofissional em Saúde Coletiva do IESC.

PORTARIA Nº 2697, DE 1º DE ABRIL DE 2019

O Diretor do Instituto de Estudos em Saúde Coletiva da Universidade Federal do Rio de Janeiro, no uso de suas atribuições,

Resolve designar a servidora GERUSA BELO GIBSON DOS SANTOS, Matrícula SIAPE nº 2308930, como Coordenadora da Residência Multiprofissional em Saúde Coletiva do IESC.

Antonio José Leal Costa
Diretor do IESC

UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO DE JANEIRO



COMPOSTO NA GRÁFICA DA UFRJ-<http://www.grafica.ufrj.br> (grafica@grafica.ufrj.br) • Diretora: Caroline Maia do Carmo Vianna Dantas
• Chefe Produção: Almir Fucci • Chefe Editoração: Martha Dias de Sá • Chefe Off-Set: Gilson Silva de Oliveira
• Chefe Acabamento: Agnaldo de Lima Barbosa • Chefe Manutenção: Jair Borges Filho • Chefe Plotagem: Pedro L. Bartonelli Braga
• Digitação e Editoração Eletrônica: Fernando Cesar Neves Moreira e Martha Dias de Sá

<http://siarq.ufrj.br/index.php/boletim-ufri>/<https://ufrj.br/http%3A//siarq.ufrj.br/index.php/boletim-ufri>

