

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO, BIBLIOGRAFIA E ETAPAS DE PROVAS POR SETORIZAÇÃO

Etapas de Provas	Escrita	Conforme disposto nos Artigos 46 a 56 e Art. 63 da Resolução nº 16/2018 do CONSUNI.
	Didática	Conforme disposto no Artigo 58 da Resolução nº 16/2018 do CONSUNI.
	Títulos e Trabalhos	Conforme disposto no Artigo 28 e 59 da Resolução nº 16/2018 do CONSUNI.
	Arguição de Memorial	Conforme disposto no Artigo 57 da Resolução nº 16/2018 do CONSUNI.

Realização de Prova Prática: () Sim (X) Não

CCS – Escola de Educação Física e Desportos

Código	MC-012	Departamento / Setorização Definitiva	Departamento de Lutas Capoeira / Esportes de combate
---------------	--------	--	---

Conteúdo Programático	<p>1 – História e desenvolvimento da Capoeira na Escola de Educação Física e Desportos da Universidade Federal do Rio de Janeiro</p> <p>2 – A Capoeira na Universidade: ensino, pesquisa e extensão</p> <p>3 – As origens da Capoeira: especulações, hipóteses e teorias</p> <p>4 – O desenvolvimento da Capoeira ao longo da história desde as suas origens</p> <p>5 – As contribuições ou possíveis contribuições de outras lutas, manifestações culturais guerreiras ou práticas de combate corporal à Capoeira</p> <p>6 – O princípio e o desenvolvimento da Capoeira como esporte</p> <p>7 – O desenvolvimento das estruturas psicomotoras por meio da prática da Capoeira</p> <p>8- A Capoeira como conteúdo da educação física escolar</p> <p>9 – As correlações entre a capoeira e a Lei Federal 10.639 de 09 de janeiro de 2003 e a Lei Federal 11.645 de 10 de março de 2008</p> <p>10 – As legislações pertinentes e aplicadas à Capoeira</p>
------------------------------	--

Bibliografia	<p>ARAÚJO, Paulo Coêlho de. <i>Capoeira: um nome – uma origem</i>. Juiz de Fora, MG: Notas & Letras – Livraria & Editora, 2005.</p> <p>ARAÚJO, Paulo Coêlho de; JAQUEIRA, Ana Rosa Fachardo. <i>Do jogo de imagens às imagens do jogo: nuances de interpretação iconográfica sobre a capoeira</i>. Coimbra: Centro de Estudos Biocinéticos – Faculdade de Ciências do Desporto e Educação Física, jun. 2008.</p> <p>DA COSTA, Lamartine Pereira. (org.). <i>Atlas do Esporte no Brasil</i>. Rio de Janeiro: CONFEF, 2006.</p> <p>DIAS, Luiz Sergio. <i>Quem tem medo da Capoeira?</i> Rio de Janeiro 1890-1904. Rio de Janeiro. Secretaria Municipal de Culturas, Departamento Geral de Documentação e Informação Cultural, Arquivo Geral da Cidade do Rio de Janeiro, divisão de Pesquisa, Coleção Memória Carioca v. 01, 2001.</p> <p>FREITAS, Jorge Luiz de. <i>Capoeira infantil: a arte de brincar com o próprio corpo</i>. Curitiba: Editora Progressiva, 2007.</p> <p>GONÇALVES, Nilo Pedro da Cunha. <i>A Epistemologia do Ensino da Capoeira na Escola de Educação Física e Desportos da UFRJ</i>. [Dissertação] Programa de Pós-Graduação em Educação Física. Universidade Federal do Rio de Janeiro, 1997.</p>
---------------------	---

LOPES, André Luiz Lacé. *A Capoeiragem no Rio de Janeiro: primeiro ensaio* – Sinhozinho e Rudolf Hermann. Rio de Janeiro: Europa, 2002.

MOURA, Jair. *A capoeiragem no Rio de Janeiro através dos séculos*. Salvador: JM Gráfica e Editora Ltda, 2009.

REGO, Waldeloir. *Capoeira Angola: ensaio sócio-etnográfico*. 1ª ed., Salvador: Itapuã, Coleção Baiana, 1968.

REIS, André Luiz Teixeira. *Educação Física & Capoeira: saúde e qualidade de vida*. Brasília: Thesaurus, 2001.

REIS, Letícia Vidor de Sousa. *O Mundo de Pernas para o ar: a capoeira no Brasil*. São Paulo: Publisher, 1997.

SILVA, Gladson de Oliveira; HEINE, Vinicius. *Capoeira: um instrumento psicomotor para a cidadania*. São Paulo: Phorte, 2008.

SOARES, Carlos Eugênio Líbano. *A Negregada Instituição: os capoeiras na corte imperial 1850-1890*. Rio de Janeiro: Access, 1999.

_____. *A capoeira escrava e outras tradições rebeldes no Rio de Janeiro (1808-1850)*. 2. ed., revisada e ampliada. Campinas, SP: UNICAMP/Centro de Pesquisa em História Social da Cultura, 2002.

TAVARES, Julio Cesar. *Dança da Guerra – Arquivo-Arma: elementos para uma Teoria da Capoeiragem e da Comunicação Corporal Afro-brasileira*. Belo Horizonte: Nandyla, 2012.

TUBINO, Manoel José Gomes. *500 anos de legislação esportiva brasileira: do Brasil-colônia ao início do século XXI*. Rio de Janeiro: Shape, 2002.

TUBINO, M. J. G.; TUBINO, F.; GARRIDO, F. *Dicionário Enciclopédico Tubino do Esporte*. Rio de Janeiro: SENAC, 2005.

VASSALLO, Simone Pondé. O registro da capoeira como patrimônio imaterial: novos desafios simbólicos e políticos. *Educação Física em Revista*, v. 2, pp. 1-16, 2008.

VIEIRA, Luiz Renato. *O jogo de capoeira: cultura popular no Brasil*. Rio de Janeiro: Sprint, 1995.