

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO, BIBLIOGRAFIA E ETAPAS DE PROVAS POR SETORIZAÇÃO

Etapas de Provas	Escrita	Conforme disposto nos Artigos 46 a 56 e Art. 63 da Resolução nº 16/2018 do CONSUNI.
	Didática	Conforme disposto no Artigo 58 da Resolução nº 16/2018 do CONSUNI.
	Títulos e Trabalhos	Conforme disposto no Artigo 28 e 59 da Resolução nº 16/2018 do CONSUNI.
	Arguição de Memorial	Conforme disposto no Artigo 57 da Resolução nº 16/2018 do CONSUNI.

Realização de Prova Prática: (X) Sim () Não

CLA - Escola de Belas Artes

Código	MC-075	Departamento / Setorização Definitiva	Artes Utilitárias / Paisagismo / Projeto de Paisagismo e Topografia aplicada ao Paisagismo
---------------	--------	--------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------

Conteúdo Programático	<p>PONTOS PARA AS PROVAS: DIDÁTICA E ESCRITA</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Paisagismo Contemporâneo 2. O projeto paisagístico (escala do lote e da quadra) 3. Espaços públicos, semipúblicos e privados 4. O componente vegetal no projeto paisagístico 5. Sustentabilidade e o projeto paisagístico 6. Praças e vias urbanas 7. Parques urbanos 8. Recuperação e preservação ambiental 9. Sistema de espaços livres 10. Topografia no projeto paisagístico
------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Bibliografia	<ol style="list-style-type: none"> 1.ACSELRAD, Henri. Sentidos da sustentabilidade urbana. In Acselrad, Henri (org). A duração das cidades: sustentabilidade e risco nas políticas urbanas. Rio de Janeiro: DP&A, 2001. 2.ALEX, Sun. Projeto da praça. São Paulo: Senac, 2008. 3.Associação Brasileira de Normas Técnicas. Execução de levantamento topográfico, NBR 13133 Rio de Janeiro, 1994 4.BARTALINI, Vladimir. Os Parques Públicos Municipais em São Paulo. Paisagem e Ambiente 9. São Paulo: FAUUSP, 1996. 5.CARNEIRO, Ana Rita S. O Projeto, as Funções e o Uso dos Parques Urbanos em Recife. Paisagem e Ambiente 10. São Paulo: FAUUSP, 1997 6.CHACEL, Fernando. Paisagismo e Ecogênese. Ed. Frahia, Rio de Janeiro, 2001. 7.CORNER, James. Recovering landscape as critical cultural practice in Recovering Landscape. New York: Princeton Architectural Press, 1999 p. 1-26. 8.FARAH, Ivete e All. Arquitetura Paisagística Contemporânea no Brasil. Rio de Janeiro, ed. Senac, 2010. 9.GEL, J. e GEMZOE, L. Novos espaços públicos. Barcelona, Gustavo Gilli, 2002.
---------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

- 10.HOUGH, M. Naturaleza e ciudad. Barcelona, Gustavo Gilli, 1998.
- 11.LORENZI, H. e SOUZA, Hermes Moreira de. Plantas ornamentais no Brasil. Arbustivas, herbáceas e trepadeiras. 2ª edição. Editora Plantarum. Nova Odessa. São Paulo. 1999.
- 12.LOCH, C. & Cordini, J.; Topografia Contemporânea. Planimetria, Florianópolis; Edufsc, 1995.
- 13.LYALL, Sutherland. Designing the new landscape. London, Thames and Hudson, 1991
- 14.KLIASS, Rosa G. Os Parques Urbanos de São Paulo. São Paulo: Pini,1993
- 15.MACEDO Silvio. Parques Urbanos no Brasil. São Paulo: Editora da Universidade de São Paulo, 2003.
- 16.MACEDO, Silvio Soares, ROBBIA Fábio. Praças brasileiras. Editora da Universidade de São Paulo, 2002.
- 17.MAGNOLI, Miranda. Espaços livres e urbanização. Tese (Livre-docência) – FAUUSP, São Paulo, 1982.
- 18.MCHARG, Ian L. Proyectar con la naturaleza. Barcelona, Gustavo Gilli S.A, 2000.
- 19.PALOMO, Pedro J. Salvador. La planificación verde em las ciudades. Madri, Gustavo Gili, 2005.
- 20.RAPOPORT, Amos. Aspectos humanos de la forma urbana. Barcelona, Gustavo Gili, 1969.
- 21.RODRIGUES, J.C. Topografia. Rio de Janeiro: Livros técnicos e científicos, 1979.
- 22.TARDIN, Raquel. Espaços livres sistema e projeto territorial. Rio de Janeiro: 7 letras, 2008.