

CONCURSO DE PROVAS E TÍTULOS- 2020
SETOR CURRICULAR DE ARTES CÊNICAS - CAP-UFRJ
TABELA DE PONTUAÇÃO

A - Titulação Acadêmica (não cumulativo)	Pontuação por item
Até 30 pontos.	
Título de Doutor, na área de conhecimento do concurso , expedido ou revalidado por instituição de ensino superior reconhecida pelo MEC.	Até 30 pontos
Título de Doutor, em áreas afins à de conhecimento do concurso, expedido ou revalidado por instituição de ensino superior reconhecida pelo MEC.	Até 25 pontos
Doutorado em curso - com matrícula ativa em 2020 - na área de conhecimento do concurso , expedido ou revalidado por instituição de ensino superior reconhecida pelo MEC.	Até 25 pontos
Doutorado em curso – com matrícula ativa em 2020 - em áreas afins à de conhecimento do concurso, expedido ou revalidado por instituição de ensino superior reconhecida pelo MEC.	Até 20 pontos
Título de Mestre, na área de conhecimento do concurso , expedido ou revalidado por instituição de ensino superior reconhecida pelo MEC.	Até 25 pontos
Título de Mestre, em áreas afins a de conhecimento do concurso, expedido ou revalidado por instituição de ensino superior reconhecida pelo MEC.	Até 20 pontos
Mestrado em curso – com matrícula ativa em 2020 - na área de conhecimento do concurso , expedido ou revalidado por instituição de ensino superior reconhecida pelo MEC.	Até 20 pontos
Mestrado em curso – com matrícula ativa em 2020 - em áreas afins a de conhecimento do concurso, expedido ou revalidado por instituição de ensino superior reconhecida pelo MEC.	Até 15 pontos
Título de Especialista, na área de conhecimento do concurso , expedido ou revalidado por instituição de ensino superior reconhecida pelo MEC, com carga horária mínima de 360 (trezentos e sessenta) horas .	Até 20 pontos
Título de Especialista, em áreas afins a de conhecimento do concurso, expedido ou revalidado por instituição de ensino superior reconhecida pelo MEC, com carga horária mínima de 360 (trezentos e sessenta) horas .	Até 10 pontos
Certificado de Aperfeiçoamento, Complementação Pedagógica ou Curso Técnico, na área de conhecimento do concurso , expedido ou revalidado por instituição de ensino superior reconhecida pelo MEC, com carga horária mínima de 180 (cento e oitenta) horas .	Até 10 pontos
Pontuação máxima	30 pontos

B- Experiência Profissional	Pontuação por item	Pontuação máxima
Compreende atividades docentes e outras realizações profissionais. Até 40 pontos.		
Atividade docente na Educação Básica , na área de Artes Cênicas/ Teatro.	3 pontos por semestre letivo	30 pontos
Atividade docente em disciplinas do Ensino Superior na área de formação de professores em Artes Cênicas/Teatro.	2 pontos por semestre letivo	20 pontos
Atividade docente em disciplinas do Ensino Superior na área de Artes Cênicas/ Teatro.	1 ponto por semestre letivo	10 pontos
Atividade docente em cursos técnicos na área de Artes Cênicas/ Teatro.	0,5 ponto por semestre letivo	10 pontos
Atividade docente em espaços de educação não-formal na área de Artes Cênicas/Teatro e/ou afins.	0,5 ponto por atividade específica, com carga mínima de 12hs ou 1 ponto por semestre	10 pontos
Orientação de estágio supervisionado na disciplina Artes Cênicas/Teatro , em turmas do Ensino Fundamental e Médio.	2 pontos por semestre letivo	10 pontos
Atividades artísticas.	0,5 ponto por atividade	5 pontos
Atividades profissionais ligadas à administração, coordenação e planejamento escolar.	0,5 ponto por semestre	5 pontos
Participação em comissão examinadora de concurso público na área de Artes Cênicas/ Teatro.	1 ponto por banca	5 pontos
Aprovação em concurso público para o magistério na área de Artes Cênicas/ Teatro.	1 ponto por concurso	5 pontos
	Pontuação máxima	40 pontos

C – Produção Acadêmica, Pesquisa e Extensão NOS ÚLTIMOS 7 ANOS Até 30 pontos	Pontuação por item	Pontuação máxima
Autoria ou co-autoria de livro ou capítulo de livro , nas áreas de Artes Cênicas/ Teatro e/ou afins .	5 pontos por publicação	15 pontos
Autoria ou co-autoria de livro ou capítulo de livro , em outras áreas de conhecimento.	3 pontos por publicação	15 pontos
Autoria ou co-autoria de artigo publicado em periódico indexado , nas áreas de Artes Cênicas/Teatro e/ou afins .	3 pontos por publicação	15 pontos
Autoria ou co-autoria de trabalho científico completo publicado em Anais de Congresso, Simpósios, Conferências, Encontros, nas áreas de Artes Cênicas/ Teatro e/ou afins .	3 pontos por publicação	15 pontos
Resumo publicado em Anais de Congressos, Simpósios, Conferências, Encontros, relacionados às áreas de Artes Cênicas/ Teatro e/ou afins .	1 ponto por publicação	10 pontos
Apresentação de palestra, conferência e/ou mesa redonda , em encontro acadêmico nas áreas de Artes Cênicas/ Teatro e/ou áreas afins .	1,5 ponto por apresentação	15 pontos
Apresentação de comunicação oral, pôster e/ou oficina nas áreas de Artes Cênicas/ Teatro e/ou afins .	1 ponto por apresentação	10 pontos
Participação em comissões editoriais e científicas, nas áreas de Artes Cênicas/Teatro e/ou afins .	0,5 ponto por comissão	5 pontos
Orientação de iniciação científica do Ensino Médio e/ou bolsas de graduação em projetos nas áreas de Artes Cênicas/ Teatro .	0,5 ponto por orientação	5 pontos
Orientação de trabalho/monografia de final de graduação e/ou especialização , nas áreas de Artes Cênicas/ Teatro .	1 ponto por orientação concluída	5 pontos
Orientação de dissertação de mestrado e/ou tese de doutorado , nas áreas de Artes Cênicas/ Teatro .	2 pontos por orientação concluída	10 pontos
Participação em banca de trabalho/monografia de final de graduação e/ou especialização , nas áreas de Artes Cênicas/ Teatro .	0,5 ponto por participação	5 pontos

Participação em banca de mestrado e/ou doutorado, nas áreas de Artes Cênicas/ Teatro.	1 ponto por banca	5 pontos
Participação em outras bancas de caráter acadêmico.	0,25 ponto por banca	3 pontos
Bolsista das instituições de Ensino, Pesquisa e Extensão ou agências de fomento na área de Artes Cênicas/Teatro.	0,5 ponto por ano de bolsa	5 pontos
Coordenação de projetos acadêmicos de Pesquisa e/ou atividades de Extensão, na área de Artes Cênicas/Teatro e/ou afins, aprovados pelas instâncias competentes das instituições de ensino.	1 ponto por coordenação	5 pontos
Participação em projetos acadêmicos de Pesquisa e/ou atividades de Extensão, na área de Artes Cênicas/Teatro e/ou afins, aprovados pelas instâncias competentes das instituições de ensino.	0,5 ponto por participação	5 pontos
Participação em grupos de Pesquisa acadêmicos, na área de Artes Cênicas/Teatro e/ou afins, aprovados pelas instâncias competentes das instituições de ensino.	0,25 pontos	2 pontos
Organização de eventos científicos, artísticos e culturais.	1 ponto por evento	15 pontos
Prêmios e distinções de caráter acadêmico.	0,5 ponto por item	3 pontos
Prêmios e distinções de caráter artístico.	0,25 ponto por item	3 pontos
	Pontuação máxima	30 pontos