

Concurso Público para o Magistério Federal do Ensino Básico Técnico e Tecnológico

Setor de ARTES VISUAIS

LISTA DE PONTOS DA PROVA DE CONTEÚDO ESPECÍFICO

Estes pontos foram elaborados de acordo com o Programa do Concurso Público para provimento de vaga em cargo efetivo da Carreira de Magistério de Ensino Básico, Técnico e Tecnológico, no Setor Curricular de Artes Visuais, disposto no Edital nº 151, de 06 de junho de 2013.

Como orientação geral, a prova de conhecimentos específicos de Artes Visuais pressuporá que o candidato esteja apto a abordar os pontos relacionados abaixo, basicamente, em três eixos:

1º) dimensão histórica;

2º) processos de construção de linguagem e de criação;

3º) adequação para o ensino fundamental e médio.

- 1- A expressão barroca no Brasil e principais centros de produção.**
- 2- A produção artística das vanguardas históricas européias e a crise da representação.**
- 3- A arte contemporânea: novo realismo.**
- 4- A arte moderna no Brasil e a presença/apropriação das raízes afrobrasileiras.**
- 5- O ensino e a produção de arte no século XIX no Brasil.**
- 6- Experiência estética e criação artística no Neoconcretismo.**
- 7- Expressões artísticas de cunho social na arte brasileira.**
- 8- Apropriação de materiais e recursos criativos e elaboração do pensamento sensível nas artes visuais no século XX.**
- 9- Recepção e fruição das artes no Ocidente desde o Renascimento à contemporaneidade.**
- 10- O corpo como tema e recurso criativo na arte e na cultura no Brasil.**