

Questão 01

A Rotina é a repetição dos rituais em que os padrões de interação, práticas culturais - ou modos de fazer - do meio social, em cada contexto histórico específico têm lugar.

As Rotinas na convivência entre pares na escola amparam a construção de significados que vão sendo construídos nas interações criança/adulto, criança/criança.

Escotar os dentes, comer, brincar, arrumar a mochila, todas essas atividades e tantas outras, envolvem gestos, falas, comportamentos, conflitos, emoções.

Uma gama enorme de experiências para as crianças que vão tomando contato com seus corpos, com os colegas, com o ambiente na repetição das rotinas no cotidiano escolar.

Para professora ou professor, a rotina é um grande campo de observação e acompanhamento - e muita aprendizagem! - do grupo e de cada indivíduo.

É da observação diária e atenta das atividades que a professora vai perceber as preferências, as dificuldades, as crises, os conflitos e tantos outros "materiais" preciosos para serem trabalhados com o grupo.

O planejamento que conferir significado às rotinas que fazem uma intermediação entre as crianças e suas questões é baseada não só na atenção e observação por parte da professora, mas no momento contínuo de reflexão - que - reflexão sobre suas práticas, por meio do registro, ou registros (foto, gravação...) que enriquecem a compreensão de prática -

Continuação da Questão 01

tempos e espaços flexíveis que permitam arranjos acolhendo as ressignificações que vão surgindo no grupo, também é algo importante, pois, a rotina é feita de tempo e espaço em interações com os sujeitos.

Assim como no caso citado, a hora do Lanche tomou significantes/ significados construídos pelo coletivo (o grupo de crianças) transformando o tempo e o espaço.

Questão 02

A garantia de que as práticas pedagógicas da proposta curricular da Educação Infantil tenha como eixos norteadores as interações e brincadeiras é de extrema importância, pois reconhece a criança como sujeito de direito, e o reconhecimento de que a criança entende a interação com o mundo de formas particulares, diferentes dos adultos.

A linguagem, segundo Vygotsky, é o sistema simbólico básico de todos os grupos humanos, responsável pela mediação entre o sujeito e o mundo.

O ser humano foi se fazendo humano no processo de construção histórica por meio da comunicação e suas linguagens. Se o trabalho educativo, como diz Savicki (1991), é o ato de produzir direta e intencionalmente em cada indivíduo, a humanidade, logo, garantir a aquisição das diversas formas de linguagem, e estar disponibilizando o acesso dos indivíduos a estes instrumentos essencial.

O lugar privilegiado das diversas expressões de linguagem é a brincadeira. Além de abrir um amplo espaço para reelaborar o mundo nas relações entre pares, as crianças constroem suas identidades e se reconhecem como pertencentes a um grupo e contexto social (Oliveira 2011).

As parlendas, canções, gestos, expressões corporais, poesias, histórias fazem parte do acervo cultural

segue →

Continuação da Questão 02

que nos tornam humanos e que por
meio das brincadeiras compartilhamos
nessa aventura pela história.

