

Questão 01

O planejamento escolar é um instrumento onde se planeja as atividades de ensino e aprendizagem, fortemente determinadas por uma intencionalidade educativa envolvendo objetivos, valores, atitudes, conteúdos, modo de agir e envolvimento dos educadores. É uma atividade permanente de reflexão e ação. É a busca de alternativas para a solução de problemas e de tomadas de decisões. Sendo assim a rotina, mesmo nas suas atividades mais corriqueiras deve ser pensada no planejamento, pois muitas vezes ela poderá permitir às crianças a possibilidade de formular novas hipóteses. O que para as crianças da Professora Maddalena Freire seria a única possibilidade de carregar os objetos, foi acrescido de uma nova maneira de o fazer. Com toda certeza eles não esqueceram do raso preto, visto que este por algum tempo marcou um momento tão especial, que é a hora do pátio, mas a partir dessa nova possibilidade em uma mesma tarefa, mostrou a eles que outras poderão surgir.

É preciso que o professor seja esse articulador de emoções e deve estar sempre atento às várias portas que a rotina pode lhe trazer para o contínuo desenvolvimento dos pequenos. A ação pedagógica, portanto, não se refere apenas ao "como se faz", mas principalmente, ao "por que se faz" orientando o trabalho educativo para as finalidades sociais e políticas que se almeja. Buscar nas atividades da rotina da educação infantil um sentido, uma estratégia nesse processo é como

## Continuação da Questão 01

muito bem citou Libâneo "ter uma atitude pedagógica é dar uma direção de sentido, um rumo, as práticas educativas, onde quer que elas sejam realizadas".

Ao iniciar com um bate papo na rotina com as crianças estamos abrindo a elas as portas para o diálogo, para o questionamento, para a percepção do outro, para a escuta. Algo de mágico acontece nesse momento, pois ao observarmos as crianças que recebermos no início das aulas nos primeiros dias do ano letivo, e as percebermos no final, é gratificante e notório o seu despertar para as funções de momento. Portanto o professor deverá estar muito atento e completamente inserido nessa atividade para que possa assim acompanhar esse processo.

Da mesma forma outros momentos da rotina deverão ser explorados para a formação integral de nossas crianças, como por exemplo; o banho, a escovação, o zombario, o momento do vídeo, da leitura, da refeição, e muitos outros e deles se criar estratégias para que possam ser orientados aproveitando todos os ensinamentos possíveis. Na refeição o professor poderá se apropriar do cardápio de um determinado dia e utilizar no seu planejamento, explorando a função dos alimentos, suas origens, a mastigação, e a real importância desse momento para a vida de cada um. Assim o planejamento irá possibilitar uma interação entre o currículo e a prática, precisa ser muito bem pensada para que possa alcançar todos os seus objetivos.

## Continuação da Questão 01

Esse planejamento prévio é um roteiro para a prática, ela antecipa mentalmente o que poderá acontecer, prevê os passos a seguir, mas não pode determinar rigidamente os resultados, pois esses vão se delineando no transcorrer do processo.

Vejo assim a rotina como um dos instrumentos para a prática da ação pedagógica.

Porém em todo esse processo podem ocorrer intercorrências que muitas vezes são impeditivas para que o planejamento aconteça. Sendo assim, mais uma vez fica claro que planejar não é simplesmente pensar na estratégia a utilizar para se alcançar determinado objetivo, mas além disso pensar nos meios e recursos para que ele aconteça.

Portanto não adiantaria de nada planejar uma ~~ou~~ ~~ou~~ aula ao ar livre se o tempo estiver chuvoso. É preciso ter o olhar para todos os recursos necessários, prevenindo sempre os incidentes. Como também algumas demandas que possam surgir das crianças. Como por exemplo, se uma criança de comunidade chega contando que uma pessoa amanheceu morta na rua da sua casa e que ela para ir pra escola teve que passar pelo corpo morto, o professor jamais poderá ignorar esse fato e simplesmente ouvir e deixar passar. Ele deverá ouvir, mas também ampliar a conversa de forma os alunos compreendam a situação e dentro do possível, sanem suas curiosidades.

Do meu ver não existe planejamento sem rotina. É da mesma forma a rotina também precisa de planejamento para acontecer.

**Continuação da Questão 01**

A large area of horizontal lines for writing, with a diagonal line crossing through it from the bottom-left to the top-right.

## Questão 02

A Educação Infantil é esse espaço de formação do indivíduo para um crescimento integral. É por sermos por natureza seres que se expressam de alguma forma e principalmente utilizando os sentidos não poderia deixar de ser nesse estágio da vida escolar, no alicerce desse percurso que a linguagem tivesse os seus principais canais de execução trabalhados.

Levando-se em conta as fases do desenvolvimento, segundo Piaget, cada faixa etária tem em si suas necessidades para que a linguagem aconteça.

Será nos braços da educação infantil que serão estimulados os sentidos através de uma variedade de estratégias que possam desenvolver o olhar, a escuta, o tato, a sensibilidade. Porém levando-se sempre em conta que estamos falando de seres que não chegam para nós vazios, mas que trazem em si conhecimentos adquiridos no convívio social.

No primeiro ano de vida o desenvolvimento da emoção como canal privilegiado para explorar o corpo, desenvolvendo as primeiras noções de limites do corpo, como também suas possibilidades.

De 01 a 03 anos inicia-se a construção da identidade e a descoberta dos objetos, não só para manipulação, mas também para brincar e através dessas brincadeiras, a aquisição de gestos simbólicos e suas intenções.

De 04 a 06 anos uma maior precisão e controle dos movimentos, explorando as

## Continuação da Questão 02

possibilidades que o meio oferece.

A partir da consciência dessas fases o educador deverá explorar ao máximo os recursos visuais, que irão expandir ainda mais a visão de mundo dos nossos pequenos. Traçando até eles os meios para uma percepção refinada.

Penso que as brincadeiras devem ser a principal ferramenta nesse processo. Pois não só encontrei espaço para que todas as formas de expressão sejam contempladas, como também possibilitarão uma observação ampliada do desenvolvimento de cada um dentro do objetivo que se quer alcançar.

Ao trabalharmos com a criança os sons de alguns instrumentos musicais simples, como a "Clava", o chocalho e muitos outros que poderão ser confeccionados com a ajuda das próprias crianças, estaremos afinando sua percepção auditiva e abrindo assim possibilidades para que possam desenvolver uma audição refinada que fará toda diferença no seu processo de aquisição da leitura e da escrita.

A utilização de rimas, poesias, leituras literárias adequadas às faixas etárias, irão abrir os horizontes de nossas crianças.

As obras de arte trazem um novo esplendor, uma visão além das janelas de suas casas ou das telas das televisões.

É função da Educação Infantil criar novos caminhos, capazes de levá-los a fantasiar momentos que, quem sabe um dia, possam se tornar realidade. Não cabe mais uma prática tradicional onde

## Continuação da Questão 02

onde as crianças copiavam modelos. Hoje  
esperasse que eles sejam instigados a criar,  
partindo dos seus próprios conhecimentos do  
mundo e do que que pudermos oferecê-los.  
Dessa forma eles passam a entender  
melhor suas emoções e a mostrar sua  
interpretação dos valores, conceitos e normas  
da sociedade, bem como expressar ca-  
rinho pelos amigos e familiares.

Assim a linguagem passa a cumprir  
sua real função que é levar o indivíduo  
a se comunicar com o mundo e consigo  
mesmo.

**Continuação da Questão 02**

