

Questão 01

O planejamento na Educação Infantil precisa compreender que as crianças são o ponto de partida do trabalho e que a educação é uma possibilidade de ampliação das suas experiências. É importante entender que toda criança é um sujeito ativo e mas suas interações está o tempo todo significando e recriando o mundo ao seu redor. Nesta forma, planejar inclui ouvir a criança para poder desenhara uma ação que amplie suas possibilidades de produzir significados.

Segundo Lebrão, é no confronto com o outro - adultos e crianças - que o planejamento pode ir completando - se e ganhando mais contornos. Lebrão ressalta ainda que o planejamento quando coletivo e participativo, descentralizado do professor, passa a ser responsabilidade de todos, da elaboração e execução à avaliação. Sendo assim, envolver as crianças no planejamento das atividades do dia a dia e na elaboração de projetos é importante pela possibilidade de as crianças pensarem juntas, fazerem escolhas, negociarem pontos de vista, fazerem o que são fazer. Ao se sentirem protagonistas e autôzadas a discutirem e opinarem em comum - se coautoras do trabalho.

Talé destacar ainda que o planejamento é o lugar de reflexão do professor, de partilhar com o grupo o previsível, abre - se ao imprevisível. É é justamente nessa tensão entre o previsível e o imprevisível que ao professor cabe ficar atento as negociações. O planejamento dá um norte ao trabalho mas é no dia a dia que o trabalho ganha a sua cara. Quando o professor desenvolve uma escuta atenta para as demandas e especificações do seu grupo, é possível perceber que a aprendizagem é

## Continuação da Questão 01

mais prazerosa e significativa, uma vez que as crianças se sentem identificadas e contempladas no trabalho.

Logo a articulação entre rotina e planejamento deve ser um processo indissociável, uma vez que, em muitos momentos, planeja-se toda uma aula e ocorre um evento inesperado ~~em sala~~ em sala de aula, mudando a rotina, abrindo espaço para um replanejamento, resignificando a prática pedagógica que se ~~desperdiça~~ <sup>limita</sup>. E assim, muitas explicações, muitas descobertas, muitas conclusões surgem; mas a intenção de viver e dar vez as crianças é construir o conhecimento a partir das necessidades das crianças que apareceram com as questões do cotidiano.

O relato de Madalena Freire é um exemplo de como pequenas ações, que as vezes ocorrem de forma inesperada, podem resignificar uma prática pedagógica, atribuindo-lhe novo sentido. A postura de uma escuta atenta que Madalena Freire teve, possibilitou tocas simbólicas significativas para aquela turma.

~~Planejar as práticas pedagógicas e organizá-las~~  
~~conceber as práticas e as ações pedagógicas~~ I professor precisa planejar e elaborar as suas ações <sup>antecipadamente</sup>. Porém, no planejamento precisa estar atento as questões diárias que vão surgindo na turma. Como afirma Lorenzini e que dá sentido ao cotidiano das crianças é justamente a possibilidade de estabelecerem relações, de participarem de processos que se inter-relacionam em que uma atividade se desdobra em outra de forma integrada. O planejamento é uma forma de organizar o tempo didático, e por isso, pode e deve ser mudado ou alterado sempre que

## Continuação da Questão 01

for necessário para que se tenha uma prática pedagógica mais eficaz.

No trabalho da Educação Infantil, a ação de planejar deve ser vista de forma dinâmica, marcada participativa, espaço de troca, de escuta, de ~~registro~~ registro de reflexões, de avaliações e de formação das crianças e <sup>dos</sup> adultos.

O professor precisa estar atento para resignificar sua prática, quando as questões do cotidiano aparecerem e desta forma julgar que a mudança que fará durante o caminho que planejar será mais significativa para a construção do conhecimento das crianças.

Planejar na Educação Infantil, então, é firmar um compromisso com as crianças e seu desenvolvimento. É acreditar nas crianças como produtoras de cultura e agir com elas com a certeza e a confiança de suas capacidades!



## Questão 02

A Educação Infantil visa o desenvolvimento integral das crianças, focada na(s) linguagem(s), na expressão no espaço do brincar, na apropriação de conhecimentos e com seu sistema de avaliação de acompanhamento e registro do desenvolvimento das crianças. Acredita-se que nos seus processos interativos, as crianças não apenas recebem e se formam, mas também criam e transformam. São constituídas na cultura e também são produtores de cultura. São sujeitos ativos e é através das trocas que se constituem.

Vigotsky afirma que quanto maior a diversidade de de parcerias experiências e linguagens, potencialmente mais enriquecido se torna o desenvolvimento infantil. Acreditando grande responsabilidade ao trabalho na educação infantil, pois precisa oferecer essas diversidades para que a criança se desenvolva e avance.

Para Benjamin, a linguagem é a casa das ideias, é na e pela palavra que as ideias podem ser formuladas, e comunicáveis à nós mesmos e aos outros. É por ela que as crianças analisam o que pensam, sentem e desejam. Por isso, é tão importante ter uma escuta atenta para suas ações, com o intuito de compreender o que querem e estimular a se desenvolverem mais.

Desta forma um trabalho de Educação Infantil não pode deixar de considerar a linguagem como eixo que permeia todas as intencões. Como ressalta Corino, a linguagem entendida como enunciação, expressão e manifestação da subjetividade, o que significa uma proposta que abre espaço para a voz das crianças, suas manifestações, suas formas de ver, sentir

## Continuação da Questão 02

e conhecer o mundo e para seus registros feitos com o corpo - mas ações dramatizadas e brincadeiras - com desenhos, pinturas, colagem, modelagens e escultas. É que abre espaço também para a escuta de diferentes vozes e manifestações culturais, ampliando o universo cultural dos seus atores pelas interações verbais e não verbais que as linguagens oferecem.

Pode-se afirmar que o convívio com pessoas de diferentes idades propicia a troca e amplia a possibilidade de comunicação. Diferentes linguagens suscitam diferentes ações de pensamento. É assim, ao entrar em contato com toda essa diversidade, a criança vai construindo seus pensamentos e se expressando pela linguagem. É uma troca que internaliza as palavras, os signos e os símbolos existentes e importantes da comunidade em que vive.

O trabalho, portanto, da Educação Infantil deve visar o desenvolvimento das diferentes linguagens. Respeitar e saber agir a cada fase que a criança passa, oferecer ambientes e atividades que estimulem as linguagens. Propiciar que a criança tenha o melhor desenvolvimento possível em cada fase.

Ambientes que se abram à brincadeira é uma forma de se desenvolver as diferentes linguagens, uma vez que é o modo como as crianças dão sentido ao mundo, produzem história, criam cultura, experimentam e fazem arte. Segundo Vigotsky, na brincadeira a criança comporta-se de forma mais avançada do que na vida real. Nela as crianças ressignificam o que vivem e o que sentem.

Continuação da Questão 02

É uma expressão da linguagem.

Nesta forma no cotidiano da Educação Infantil cabem muitas ~~atividades~~<sup>atividades</sup> de cantigas e brincadeiras com as palavras. Permitir que as crianças desinem, pintem, ouçam histórias, cantem, dramatizem, chorem, riem, façam, briguem, sejam contrariadas, compartilhem materiais, peçam etc, possibilitam a elas ~~o~~ um desenvolvimento infantil saudável. Todas essas atividades constituem-se como elementos da pré-história da linguagem sendo atividades imprescindíveis no trabalho com a Educação Infantil.

Brincando com ~~as palavras~~<sup>as palavras</sup> e fazendo delas um espaço de interação, de intercâmbio de experiências, de expressão, de sentido, estamos dando às crianças a oportunidade de partilharem uma Educação Infantil que faça de fato diferença nas suas vidas.

