

Questão 01

O planejamento deve ser visto como um roteador, organizando os conteúdos a serem explorados. Porém ele deve ser flexível, permitir ao professor, mediador, orientador, aliado às suas observações; pois as crianças não são iguais, apresentam maturidade, interesses diferentes. ^{Permitindo ao} O professor adaptá-lo conforme as situações de aprendizagem e interesses das crianças assim modificá-lo.

A apresentação das rotinas, são importantes e, elas podem ser realizadas com o auxílio dos alunos, pois elas passam uma segurança para o que ocorrerá no tempo em que ela estiver na escola, eliminando sua ansiedade e deixando-o tranquilo na realização das atividades. O aluno tem conhecimento prévio do que acontecerá no dia, sabe que ao término de uma atividade, o que vai acontecer. Portanto de acordo com seus interesses e experiências de mundo, contribuir e muito com novas sugestões que devem ser apreciadas pelo grupo, também propiciando sua interação com os colegas e professor.

A apresentação dos ^{novos} conteúdos podem partir da observação e descoberta de um novo interesse, brincadeira das próprias crianças, aproveitar essas situações e de vital importância, pois a situação se apresenta e deve ser explorada, através de perguntas, pesquisas, conversas, etc... Pode propiciar a interdisciplinaridade dos conteúdos, pois um assunto vai puxando outro, um apresenta um novo aspecto, tendo o professor sempre como um orientador dessas situações que ^{podem} mudar sua prática e buscar novos interesses e ligados a novas situações pedagógicas.

A segurança, que a apresentação das rotinas, propicia a organização da própria criança, o Calendário, por exemplo, permite, serem explorados, o entendimento de quantos dias falta para o "parque", atividades extras como o conhecimento da passagem dos dias, meses, a noção de quanto falta para o seu dia de "parquinho",

Continuação da Questão 01

Na matemática a contagem dos dias de aula que já tiveram, a noção do que se fez ontem, o que se fará hoje e como será o amanhã, proporcionando a interiorização desses conceitos e sua concentração na hora das atividades. A discussão, dependendo da maturidade da turma, de como as atividades poderão acontecer.

As rotinas apresentadas de forma lúdica auxiliam na prática pedagógica, na utilização e apresentação de gêneros literários (como a utilização e realização de receitas culinárias, aumentando o seu conhecimento e práticas higiênicas, número e quantidade de ingredientes, a alimentação saudável podem ser explorados, mesmo com a falta do domínio da escrita, a interiorização da aprendizagem de novas palavras e conteúdos, acontece. A experiência de comer o que você cozinhou, fica pra sempre.

O planejamento deve ser visto como um guia, flexível, norteador das práticas pedagógicas do professor, mas não como impositor de conteúdos. O professor mediador deve estar sempre atento em suas observações, pois uma pequena "descoberta" pode se transformar numa grande fonte geradora de novas e diferentes fontes da nossa prática pedagógica. Ele é a fonte onde as crianças procuram respostas para seus novos interesses e atuações. Estar sempre atento a curiosidade e trazer também situações que os levem a sua realização plena é satisfatória, pois a curiosidade pode ajudar em muito, cabendo ao professor aproveitar ao máximo estas situações em sua prática pedagógica. A valia-las, ver o que pode ser melhorado ou até seguir com um nível maior de atividades.

Questão 02

Começo com a famosa frase "nada como aprender brincando". As brincadeiras fazem parte da vida da criança. A maioria de suas vivências e aprendizados, despertam de sua interação ^{com o mundo} e brincadeiras. Elas despertam o interesse e a atenção. Elas auxiliam e muito na apresentação das diferentes práticas do professor no seu dia a dia.

Jogos, histórias, diferentes tipos de brincadeiras proporcionam a interação e um contato maior entre as crianças, elas trocam experiências, procuram auxiliar o outro, demonstrando solidariedade e interação entre todos. Além da interdisciplinaridade.

Nas rotinas diárias, a música gestual, pode ser a introdução da noção corporal, quantidade (na matemática), enfim, uma interdisciplinaridade de conteúdos, noções de higiene e boa saúde, alimentações, contação e recontação de suas vivências sociais fora da escola.

A contação ou imaginação de histórias, que não apresentará texto, como a mediação e escrita conjunta da história. A recontagem, até através da fala ou desenho, mostram o papel importante da linguagem em todos os seus aspectos.

A dramatização de uma determinada situação, a introdução da linguagem corporal como forma de expressão e até de apresentação de sentimentos, e emoções, podem ajudar não só em incentivo e expressão de resolução de problemas vivenciados ou ~~vividos~~ pela criança na escola ou em seu ambiente familiar.

As brincadeiras não só são importantes na apresentação de conteúdos interdisciplinares, mas no aumento do número de palavras, vocabulário, auxiliando na coordenação motora, na aprendizagem de palavras que o auxiliem.

Continuação da Questão 02

no seu cotidiano familiar e social.

O desenho pode apontar para o professor, que pode pedir para a criança descrevê-lo, passando seus sentimentos e emoções através da linguagem gráfica. Aprender a compreender seu desenho e elogiar o outro.

Então, o papel do professor é de vital importância, ele deve estimular ao máximo, através de perguntas e outros recursos e métodos pedagógicos, além da sua observação, o que o aluno precisa para se desenvolver como um todo e expressar com objetividade a sua aprendizagem nas suas vivências sociais.

Até para o professor a utilização das brincadeiras, na apresentação de novos conteúdos, é proveitosa. Propicia a observação das atitudes de cada aluno, fazendo-o analisar e procurar novos caminhos, quando ele sentir que não houve uma compreensão total. Revisar seu planejamento, usar outras formas metodológicas de trabalho, música, jogos em conjunto, onde a solidariedade de um pode significar o aprendizado do outro. A troca de experiências, o momento da rodinha, a espera da vez de colocar suas experiências, o aprender a esperar o outro, a elogiar e compartilhar seus desenhos, como comunicar corretamente sua intenção, sua interação com o mundo escolar e com a comunidade em que está inserido.

