

Questão 01

Rotina, planejamento e prática pedagógica na Educação Infantil

Os professores que trabalham na Educação Infantil utilizam instrumentos pedagógicos para sua prática pedagógica em sala de aula. O planejamento de aula, o registro diário dos alunos e a avaliação de cada um é significativo para perceber e relatar o desenvolvimento dos sujeitos. A rotina do grupo é moldada a partir de um prévio planejamento feito pelo docente.

As práticas dos profissionais da educação devem ser resultado de um planejamento pré-determinado, que, dando base às ideias expressas por Friedmann, definem a metodologia pedagógica que se pretende trabalhar. O planejamento é construído diariamente por meio de um olhar estudioso, questionador, curioso e pesquisador sobre as culturas infantis presentes na instituição escolar.

O olhar e a escuta, dando referência às expressões de Freire, envolvem uma ação reflexiva que mensura e cria rotinas na Educação Infantil. As rotinas são construídas a partir de estudos antecipados feitos por professores, que representam e simbolizam ações relativas ao dia-a-dia da turma. Assim, o planejamento está intrinsecamente relacionado à rotina da escola.

O fazer pedagógico é realizado por meio de uma construção prévia, que deve ser crítica e dialógica com a diversidade encontrada em sala de aula. Desta forma, as rotinas podem ser modificadas criando novas representações e recriando simbolismos cotidianos.







## Questão 02

O papel da linguagem e suas diferentes manifestações na Educação Infantil

O papel da linguagem e suas diversas manifestações são importantes para o desenvolvimento integral das crianças. A imersão na diversidade linguística e cultural, por meio de brincadeiras, interações entre os pares e do grupo com o professor são eixos norteadores para as práticas educativas.

Tendo como base as ideias expressas por Sarmiento, as culturas infantis são construídas a partir dos simbolismos apresentados nas brincadeiras e interações entre o grupo e o docente construindo e imitando o cotidiano, de maneira múltipla em linguagens, criando e recriando formas de representar à vida em sociedade.

A ludicidade é um crucial fator para o processo de ensino-aprendizagem, em que o professor pode atuar na zona de desenvolvimento proximal, de acordo com Vigotsky. As manifestações corporais e verbais reproduzem e produzem outras linguagens. Essas, podem ser representadas pela arte, música, dança, fala e as diversas gêneros de escrita. A escola deve ser um organismo vivo e transformador, estimulando a criação de ideias.

As manifestações e as linguagens verbais e não verbais, devem ser mediadas e observadas pela profissional da educação, reconhecendo a importância do conhecimento de si e do outro como fonte de desenvolvimento psicomotor e social da criança. A instituição escolar deve ser um espaço que promova os aspec-

Continuação da Questão 02

As físicas, psicológicas, intelectual e social  
dos indivíduos da Educação Infantil.





Ratifica, pelo presente, a matrícula dos alunos matriculados em 2015.

(05) Os professores que atuam em instituições de ensino de nível médio, para fins de inscrição para o concurso, devem apresentar a seguinte documentação: a) cópia autenticada em cartório da matrícula para o ano de 2015; b) cópia autenticada em cartório da matrícula para o ano de 2015; c) cópia autenticada em cartório da matrícula para o ano de 2015; d) cópia autenticada em cartório da matrícula para o ano de 2015; e) cópia autenticada em cartório da matrícula para o ano de 2015.

Resolução das profissões da educação, que define a carga horária de trabalho para o professor, a ser cumprida em 20 horas semanais, em regime de trabalho integral. O planejamento das atividades de ensino deve ser elaborado com base em estudos, questionários, análise de frequência, entre outros, e deve ser apresentado na instituição escolar.

Os dados referentes a essa referência à essa atividade os exercícios de ensino, em qualquer uma das situações referidas, que, em qualquer caso, a instituição de ensino, independentemente das circunstâncias a partir de estudos e pesquisas feitas por professores, que representam a melhor prática pedagógica relativa ao desenvolvimento da turma. A avaliação da aprendizagem deve ser realizada a partir de uma construção coletiva, que deve considerar a diversidade cultural, étnica e linguística dos alunos.

Depto. O plano pedagógico é realizado a partir de uma construção coletiva, que deve considerar a diversidade cultural, étnica e linguística dos alunos. O plano pedagógico é realizado a partir de uma construção coletiva, que deve considerar a diversidade cultural, étnica e linguística dos alunos.

PROVA OBJETIVA