

## Questão 01

Ao observar a cena descrita por Madalena Freire, percebemos uma situação onde as crianças conseguem associar um gesto da professora a uma atividade que estava prestes a acontecer, nos dando uma pista de que a "hora do parque" é uma atividade que faz parte da rotina dessas crianças. No cotidiano da Educação Infantil essas atividades contribuem para o desenvolvimento da autonomia e a construção da identidade, pois, a constância das mesmas alargam as possibilidades da criança fazer escolhas e realizar algumas atividades sozinho ou com pouca ajuda de adultos.

Nesse sentido, o planejamento das atividades, que é o instrumento fundamental para a previsão e organização do trabalho cotidiano, deve incluir em seus tempos e espaços as atividades de rotina, como hora da roda, hora dos combinados, hora da história, hora do lanche etc.

Tão importante quanto a inserção de rotinas no planejamento, é o fato de mantê-lo flexível para atender aos interesses e necessidades mais imediatos que surgem no cotidiano.

Para que o planejamento com suas atividades, sejam elas de rotina ou não, resultem em uma prática pedagógica capaz de atender às demandas de uma educação de qualidade, contribuindo para a formação integral dos sujeitos, o registro de observações deve ser feito cotidianamente com falas das crianças, impasses, avanços, dificuldades etc. É através dos registros que a professora poderá "conversar" com a sua prática e reelaborá-la em futuros planejamentos.







## Questão 02

As múltiplas linguagens ocupam lugar fundamental na Educação Infantil porque mediam as relações entre aqueles que estão envolvidos nas mais diferentes ações realizadas, além de possibilitar as interações da criança com a natureza e com a cultura.

Culturalmente, estudos sociológicos no campo da infância vêm discutindo sobre as culturas da mesma e afirmam que ao brincar, as crianças <sup>tem</sup> formas próprias de interpretar e agir sobre a realidade, ou seja, ela não expressa e comunica simplesmente, mas reelabora suas experiências. Nesse sentido, as linguagens ~~podem~~ ~~favorecer~~ em suas mais variadas formas devem fazer parte da proposta curricular. O professor, enquanto mediador, deve apresentar, oferecer e propiciar situações onde diferentes textos, gêneros literários, sejam apreciados a partir da linguagem escrita, onde as narrativas, os gestos, a mímica, as artes plásticas, a música, a escrita e muitas outras formas de linguagem, possam subsidiar as diferentes atividades do cotidiano. Quanto maior for a imersão das crianças nesse universo de linguagens, maior e mais rica será a interpretação e a maneira que essas crianças poderão demonstrar, sobretudo no modo como brincam e também produzem cultura.





