Questão 01

Considerando o planejamento como algo dinâmico, flexível, instrumento de avaliação, observação, registro, reflexão sobre propostas oferecidas, troca na relação professor x aluno e a rotina como parte do cotidiano escolar, processo desenvolvimental no qual permite à criança, desenvolver-se integralmente e autonomamente, propõe também ao professor, um trabalho de qualidade.

A prática pedagógica, baseia-se na observação e acompanhamento em direção à criança. Deve-se planejar vendo as situações pela perspectiva delas, considerando suas habilidades e participando de suas brincadeiras com empatia.

O professor deve oferecer atividades e ambientes estimulantes, desafiadores, que aguçam a curiosidade, ambientes seguros, divertidos, que as crianças possam imaginar e criar.

O educador precisa organizar a sala constantemente, introduzindo novos materiais, descobrir o que interessa a criança e planejar atividades de acordo com seu interesse, apoiar as iniciativas dos alunos (com regras de convivência e acordos), estimular o diálogo (de intenção pedagógica) oferecer atividades que ajudem os educandos explorar o mundo dos sentimentos, das relações e valores sociais, oferecendo assim, um trabalho de qualidade e bom relacionamento do professor e o aluno.

Continuação da Questão 01

Continuação da Questão 01

Continuação da Questão 01

Questão 02

Entendendo a brincadeira como um direito constitucional da criança, eixo curricular da Educação Infantil, onde o aluno vivencia a cultura que o cerca, reproduz elementos da sua experiência para a ação lúdica, desenvolve vários gêneros e formas de expressão, o brincar deve estar presente no cotidiano escolar. Na brincadeira, as crianças se relacionam, estabelecem amizades, imaginam, aprendem, criam e constroem.

A organização dos espaços de exploração reservados para o brincar, deve proporcionar à criança: seus movimentos, a criatividade, imaginação, construção, representação de papéis da sociedade e interação com outras crianças. Lugares de experiências, criações e relações que dão apoio ao relacionamento e favorecem a troca, acolhem e sustentam relações e que propiciam percepções sensoriais das crianças.

A brincadeira dirigida, com fins pedagógicos específicos pode surgir devido a uma observação do conteúdo cultural na "brincadeira livre" ou como incentivação para o lançamento de um conteúdo e fixação do mesmo.

Na brincadeira, a criança faz uso da linguagem verbal, quando se relaciona com outra, símbolos, quando dá funcionalidade ao objeto (brinquedo), linguagem gestual e dramática, quando representa um papel do seu convívio social (pai, mãe, filho, professor...), musical, nas cantigas de roda, linguagem escrita, quando associa um rótulo de uma embalagem vazia,

Continuação da Questão 02

plástica, quando representa no papel um momento de brincadeira, revelando seu conhecimento de mundo.

O brincar se faz presente em diversos momentos da nossa história, como um momento de viver a cultura que nos cercá, trazendo elementos de experiências para a ação lúdica.

Continuação da Questão 02

Continuação da Questão 02