

J. BRAHMS

Variações sobre um tema de Haydn

Parte de Trompa I:

Do compasso 264 ao compasso 292

Var. VI
Vivace

264 *p* *f* *p* 4 1. 2. 1

274 *f* *sf* *sf* *sf* *sf*

280

286 *f* *sf* *f* *sf* *sf*