



**UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO DE JANEIRO**  
**Concurso Público para provimento de vagas de cargos Técnico-Administrativos – Edital nº 455/2017**  
**Resultado do julgamento dos recursos interpostos contra as questões da Prova Objetiva**

**Opção de Vaga:**  
**B-213**

**Disciplina: Língua Portuguesa**

**Questão: 01**

- Inscrições dos candidatos que interpuseram recurso:

1804762	1827426	1833950
---------	---------	---------

- Parecer da Banca Examinadora:

Espera-se que o candidato, observe o contexto e, a partir de inferências, perceba que os sentimentos de perda e ausência estão presentes nos versos: “vou te encontrar” e “perto, nunca te esqueci” nas palavras em destaque.

- Situação da questão: **mantida sem alteração de gabarito.**

**Questão: 02**

- Inscrições dos candidatos que interpuseram recurso:

1827426
---------

- Parecer da Banca Examinadora:

Espera-se que o candidato, observe o contexto e, a partir de inferências, identifique que, por tratar-se de uma música/poesia, o texto foi escrito em forma de verso.

- Situação da questão: **mantida sem alteração de gabarito.**

### Questão: 03

- Inscrições dos candidatos que interpuseram recurso:

1809510	1827426	1833242
---------	---------	---------

- Parecer da Banca Examinadora:

Espera-se que o candidato, observe o contexto e, a partir de inferências, perceba que o termo em destaque pode ser interpretado como estabilidade.

- Situação da questão: **mantida sem alteração de gabarito.**

### Questão: 07

- Inscrições dos candidatos que interpuseram recurso:

1820469	1827426	1859772
---------	---------	---------

- Parecer da Banca Examinadora:

Espera-se que o candidato, identifique fato como substantivo coletivo de cabras.

- Situação da questão: **mantida sem alteração de gabarito.**

### Questão: 08

- Inscrições dos candidatos que interpuseram recurso:

1804762	1813090	1814122	1815871	1821053	1822663	1827426	1833242	1833950	1840488	1843059	1859495	1859772	1862128
---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------

- Parecer da Banca Examinadora:

Espera-se que o candidato, observe o contexto, o gênero textual e a partir de inferências, perceba que o uso das reticências nos versos “vou te encontrar... vou te encontrar” indica uma hesitação, comuns da oralidade, marcado por esta pontuação, por tratar-se de uma música, gênero textual oral quando interpretado por um cantor.

- Situação da questão: **mantida sem alteração de gabarito.**

### Questão: 10

- Inscrições dos candidatos que interpuseram recurso:

1805301	1827426
---------	---------

- Parecer da Banca Examinadora:

Espera-se que o candidato, observe o contexto e, a partir de inferências, perceba que o termo em destaque é uma oração subordinada adverbial comparativa tendo em vista que a conjunção como estabelece uma comparação com a ação indicada pelo verbo da oração principal (sofro).

- Situação da questão: **mantida sem alteração de gabarito.**

### Questão: 15

- Inscrições dos candidatos que interpuseram recurso:

1821053
---------

- Parecer da Banca Examinadora:

Espera-se que o candidato, observe o contexto e, a partir de inferências, perceba que o termo em destaque, por tratar-se da locução verbal IR + INFINITIVO, indica tempo futuro.

- Situação da questão: **mantida sem alteração de gabarito.**

#### Questão: 16

- Inscrições dos candidatos que interpuseram recurso:

1827426	1859772
---------	---------

- Parecer da Banca Examinadora:

Espera-se que o candidato, observe o contexto e, a partir de inferências, perceba que, predominantemente, os elementos linguísticos presentes na música são descritivos, como advérbios e adjetivos.

- Situação da questão: **mantida sem alteração de gabarito.**

#### Questão: 17

- Inscrições dos candidatos que interpuseram recurso:

1804762	1809510	1813090	1821053	1833242	1833950	1834146	1840488	1841257	1843059
---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------

- Parecer da Banca Examinadora:

Espera-se que o candidato, observe o contexto e, a partir de inferências, identifique que o verbo viver, intransitivo ou transitivo direto, remete à aproveitar a vida no que ela tem de melhor. Assim, aproveitar a vida está correto.

- Situação da questão: **mantida sem alteração de gabarito.**

### Questão: 18

- Inscrições dos candidatos que interpuseram recurso:

1804762	1827426	1833950	1843059	1859772
---------	---------	---------	---------	---------

- Parecer da Banca Examinadora:

Espera-se que o candidato, observe o contexto e, a partir de inferências, identifique que a figura predominante é a elipse dos pronomes de 1ª pessoa desnecessários na escrita, pois ficam explícitos na conjugação verbal por meio das desinências modo temporais.

- Situação da questão: **mantida sem alteração de gabarito.**

### Questão: 19

- Inscrições dos candidatos que interpuseram recurso:

1805301	1811400
---------	---------

- Parecer da Banca Examinadora:

Espera-se que o candidato, observe o contexto e, a partir de inferências, identifique que o verbo estar + advérbio é um verbo intransitivo.

- Situação da questão: **mantida sem alteração de gabarito.**

### Questão: 20

- Inscrições dos candidatos que interpuseram recurso:

1811400	1827426	1843059	1848320	1853014	1859772
---------	---------	---------	---------	---------	---------

- Parecer da Banca Examinadora:

Espera-se que o candidato, observe o contexto e, a partir de inferências, identifique que há na oração uma relação semântica de causalidade (causa x consequência / consequência x causa). No trecho em destaque o conectivo “porque” insere uma causa. O emprego da vírgula foi uma hipercorreção feita pelo autor da música.

- Situação da questão: **mantida sem alteração de gabarito.**

## **Disciplina: Legislação**

### **Questão: 25**

- Inscrições dos candidatos que interpuseram recurso:

1843059

- Parecer da Banca Examinadora:

A opção do gabarito está correta nos termos dos Artigos 129 e 130, Caput, da lei 8112/1990, in verbis:

Art. 129. A advertência será aplicada por escrito, nos casos de violação de proibição constante do art. 117, incisos I a VIII e XIX, e de inobservância de dever funcional previsto em lei, regulamentação ou norma interna, que não justifique imposição de penalidade mais grave.

(...)

Art. 130. A suspensão será aplicada em caso de reincidência das faltas punidas com advertência e de violação das demais proibições que não tipifiquem infração sujeita a penalidade de demissão, não podendo exceder de 90 (noventa) dias.

Como Lucy não é reincidente, a pena aplicada à servidora, nos termos da lei, é a advertência.

- Situação da questão: **mantida sem alteração de gabarito.**

### **Questão: 29**

- Inscrições dos candidatos que interpuseram recurso:

1848246

- Parecer da Banca Examinadora:

A opção do gabarito está correta, nos termos do Art. 41, Caput, § 1º, incisos I, II e III e § 4º, da Constituição Federal de 1988, in verbis:

Art. 41. São estáveis após três anos de efetivo exercício os servidores nomeados para cargo de provimento efetivo em virtude de concurso

público.

§ 1º O servidor público estável só perderá o cargo:

I - em virtude de sentença judicial transitada em julgado;

II - mediante processo administrativo em que lhe seja assegurada ampla defesa;

III - mediante procedimento de avaliação periódica de desempenho, na forma de lei complementar, assegurada ampla defesa.

(...)

§ 4º Como condição para a aquisição da estabilidade, é obrigatória a avaliação especial de desempenho por comissão instituída para essa finalidade.

- Situação da questão: **mantida sem alteração de gabarito.**

### **Disciplina: Específica**

#### **Questão: 31**

- Inscrições dos candidatos que interpuseram recurso:

1806340	1821053
---------	---------

- Parecer da Banca Examinadora:

O Capítulo 8 trata especificamente do Mobiliário Urbano e em Condições Gerais diz que para ser considerado acessível, deve: e) estar localizado JUNTO a uma rota acessível e f) estar localizado FORA da faixa livre para circulação de pedestres.

A acessibilidade é baseada nos princípios do Desenho Universal, não prioriza as pessoas com deficiência, acessibilidade é para todos. Quando for impossível sua instalação fora da faixa livre de circulação alguns cuidados devem ser tomados, o que facilitará a circulação tanto de pessoas com deficiência como de idosos, gestantes, pessoas empurrando carrinhos de bebê ou até mesmo pessoas altas.

- Situação da questão: **mantida sem alteração de gabarito.**

#### **Questão: 34**

- Inscrições dos candidatos que interpuseram recurso:

1843059
---------

- Parecer da Banca Examinadora:

A norma ABNT 15599:2008, coloca em sua página 4, item 5.1 informação/5.1.1 Atendimento para informação/5.1.1.1 – Toda informação deve ser prestada diretamente à pessoa com deficiência interessada, mesmo que a pergunta tenha vindo de seu acompanhante (guia intérprete, intérprete de LIBRAS ou outro). As orientações devem ser dirigidas ao real solicitante, não ao intermediário ou acompanhante.

- Situação da questão: **mantida sem alteração de gabarito.**

#### Questão: 36

- Inscrições dos candidatos que interpuseram recurso:

1811359	1827426
---------	---------

- Parecer da Banca Examinadora:

Não é uma questão de interpretação, a norma ABNT 15599:2008 em sua página 17, determina no item 5.10.2 – Atendimento em palestras, seminários, programas de auditório, cultos religiosos e outros/5.10.2.1 – Eventos como reuniões, palestras, fóruns, encontros, oficinas, depoimentos, entre outros, devem dispor e oferecer:

- a) Informações sobre conteúdo da apresentação, simultaneamente em texto e locução;
- b) Intérprete de LIBRAS para pessoas surdas usuárias de LIBRAS;
- c) Articulador orofacial para surdos oralizados.

- Situação da questão: **mantida sem alteração de gabarito.**

#### Questão: 37

- Inscrições dos candidatos que interpuseram recurso:

1803566	1805301	1821053	1822663	1827426	1859509	1861779
---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------



- Parecer da Banca Examinadora:

A questão não solicita a interpretação do decreto, mas o conhecimento do texto literal de um de seus incisos. Mesmo que na pergunta indicasse o inciso, fica claro que quem errou a questão a erraria da mesma forma, por desconhecimento do texto literal.

- Situação da questão: **mantida sem alteração de gabarito.**
- 

#### Questão: 40

- Inscrições dos candidatos que interpuseram recurso:

1838427

- Parecer da Banca Examinadora:

Apesar de haver outros parágrafos 1º, as respostas objetivas não deixam dúvidas sobre qual parágrafo se está referendando, uma vez que o outro parágrafo fala sobre a decisão de se destinar ou não o bem aos museus, uma decisão anterior à destinação específica.

- Situação da questão: **mantida sem alteração de gabarito.**

#### Questão: 41

- Inscrições dos candidatos que interpuseram recurso:

1812990

- Parecer da Banca Examinadora:

A questão pede que se assinale a resposta INCORRETA, gabarito letra A.

- Situação da questão: **mantida sem alteração de gabarito.**

#### Questão: 42

- Inscrições dos candidatos que interpuseram recurso:

1843059

- Parecer da Banca Examinadora:

Diz o Art 28 § 2º: Os museus deverão promover estudos de público, diagnóstico de participação e avaliações periódicas objetivando a progressiva melhoria da qualidade de seu funcionamento e o atendimento às necessidades dos visitantes.

A pesquisa sobre o público por si só não consegue estimular a participação dos diversos segmentos da sociedade no setor museológico, mas sim as ações que posteriormente possam advir após as conclusões das pesquisas. O objetivo dos estudos, diagnósticos e avaliações é a melhoria da qualidade do serviço e atendimento ao público.

- Situação da questão: **mantida sem alteração de gabarito.**

#### Questão: 44

- Inscrições dos candidatos que interpuseram recurso:

1838427 1838774

- Parecer da Banca Examinadora:

O erro de digitação não muda o sentido da frase.

- Situação da questão: **mantida sem alteração de gabarito.**

#### Questão: 45

- Inscrições dos candidatos que interpuseram recurso:

1853014

- Parecer da Banca Examinadora:

Somente uma pessoa pode se recusar a interagir com alguém, caracterizando uma barreira atitudinal. Só há uma resposta correta: letra C.

- Situação da questão: **mantida sem alteração de gabarito.**

#### Questão: 46

- Inscrições dos candidatos que interpuseram recurso:

1809510

- Parecer da Banca Examinadora:

A questão trata especificamente e claramente apenas do ano de criação do primeiro museu brasileiro, o Museu Nacional. A data de criação é 6 de junho de 1818, fato documentado por decreto assinado por D. João VI, seu fundador, e é um marco na trajetória dos museus e dos museus de ciência (conteúdo programático do concurso). O Museu Nacional comemora 200 anos de criação em 2018, e tal efeméride vem sendo amplamente divulgada. É, inclusive, enredo da escola de samba Imperatriz Leopoldinense no Carnaval carioca deste ano.

- Situação da questão: **mantida sem alteração de gabarito.**

#### Questão: 47

- Inscrições dos candidatos que interpuseram recurso:

1821053 | 1859509 | 1859772

- Parecer da Banca Examinadora:

A questão está relacionada ao conteúdo programático “Trajetória dos museus de ciência e tecnologia no Brasil”. A matéria possui sim relação com o conteúdo programático, haja vista que ao inserirmos textualmente o mesmo no buscador Google, obtemos como primeiro resultado da busca uma tese de doutorado intitulada “Museus de Ciências e Tecnologia no Brasil: uma história da museologia entre as décadas de 1950-1970” que cita várias vezes ao longo do texto o Seminário Regional de Estudos da UNESCO sobre a Função Educativa dos Museus.

Ver: [http://taurus.unicamp.br/bitstream/REPOSIP/287022/1/Valente\\_MariaEstherAlvarez\\_D.pdf](http://taurus.unicamp.br/bitstream/REPOSIP/287022/1/Valente_MariaEstherAlvarez_D.pdf)

- Situação da questão: **mantida sem alteração de gabarito.**

#### Questão: 48

- Inscrições dos candidatos que interpuseram recurso:

1859509	1859772
---------	---------

- Parecer da Banca Examinadora:

A questão versa sobre espaços três espaços científico-culturais vinculados à Universidade Federal do Rio de Janeiro (UFRJ) e entendo que tal matéria se enquadra no conteúdo programático “Trajetória dos museus de ciência e tecnologia no Brasil”, ao passo que os espaços selecionados na alternativa correta são museus de ciência brasileiros, que se inserem na trajetória dessa tipologia de museus no contexto nacional, marcando diferentes momentos de sua narrativa e história. Outro aspecto que aponta para a pertinência da questão diz respeito ao fato da mesma abordar museus de ciência que constituem possíveis espaços de atuação daqueles que pleiteiam o cargo de “Auxiliar Administrativo em Atividades Culturais de Divulgação Científica e Publicações”.

- Situação da questão: **mantida sem alteração de gabarito.**

#### Questão: 49

- Inscrições dos candidatos que interpuseram recurso:

1812990
---------

- Parecer da Banca Examinadora:

A questão versa sobre o número de museus de ciência e tecnologia no Brasil (espaços científico-culturais) de acordo com levantamento feito pela Associação Brasileira de Centros e Museus de Ciência – ABCMC. Os Guias de Museus e Centros de Ciência editados há alguns anos pela ABCMC são importantes fontes de consulta utilizadas por aqueles que trabalham com a trajetória dos museus de ciência brasileiros. Ao contrário do que é defendido pelo recurso apresentado, a questão não se insere no conteúdo programático "Estudos de público em museus no Brasil: perfil e opinião dos visitantes", nem sua formulação se baseia na memorização de “percentagens provenientes de publicações de órgãos diversos e com diferentes recortes de temporais e regionais”.

- Situação da questão: **mantida sem alteração de gabarito.**

#### Questão: 50

- Inscrições dos candidatos que interpuseram recurso:

1801799	1827426	1834146	1839639	1840491	1845533
---------	---------	---------	---------	---------	---------

- Parecer da Banca Examinadora:

A questão aborda a frequência com a qual os brasileiros visitam museus e centros de ciência e tecnologia de acordo com publicação específica. A questão se insere no conteúdo programático “Trajetória dos museus de ciência e tecnologia no Brasil”, ao passo que versa sobre a relação das referidas instituições com a sociedade brasileira na contemporaneidade e de seu caráter público no cenário atual brasileiro. Vários textos acerca da trajetória de museus de C&T no Brasil tratam da questão da frequência dos brasileiros a museus de C&T. Na publicação citada no enunciado, podemos encontrar a resposta correta apresentada no gabarito (B - 12.3) na página 41, gráfico 18, que versa sobre a declaração dos entrevistados acerca da participação em eventos de C&T e da visita a determinados espaços de difusão científico-cultural, entre eles museus ou centro de ciência e tecnologia. A questão não trata de interesse e sim de visita de museus de C&T. Ver: [https://www.cgee.org.br/documents/10182/734063/percepcao\\_web.pdf](https://www.cgee.org.br/documents/10182/734063/percepcao_web.pdf)

A questão 50 dialoga ainda com outro conteúdo, o intitulado “Estudos de público em museus no Brasil”. Um dos pesquisadores responsáveis pela publicação que fundamentou a questão apresentou a mesma no II Seminário de Pesquisa OMCC&T (2017): "Os públicos dos museus e centros de ciência, indicadores e percepções da cultura científica", realizado no Museu da Vida – FIOCRUZ, no dia 6 de novembro de 2017, organizado pelo Observatório de Museus e Centros de Ciência e Tecnologia (MCC&T), rede que promove estudos de público em museus no país.

- Situação da questão: **mantida sem alteração de gabarito.**

#### Questão: 52

- Inscrições dos candidatos que interpuseram recurso:

1827426	1834146	1857704
---------	---------	---------

- Parecer da Banca Examinadora:

A questão se insere no âmbito do conteúdo programático “Noções de Administração em museus” e se pauta em publicação específica não divulgada, pois não houve divulgação de bibliografia para o presente concurso. A pertinência da fonte utilizada para abordagem do conteúdo citado, bem como sua notoriedade podem ser atestadas por meio da inserção textual do referido conteúdo programático nas ferramentas de busca na internet. A publicação trata de gestão de museus e gestão é sinônimo de administração.

Na página 64 da publicação utilizada, a autora ao final do tópico 7.1 intitulado “ALGUMAS DICAS ADICIONAIS PARA UMA RELAÇÃO ACOLHEDORA COM O PÚBLICO” escreve “E, por favor, tirar as cordinhas e os avisos de não tocar nos objetos. Quando necessários, esses avisos devem estar já no começo da exposição, sendo que vitrines, bases e outras estratégias podem evitar uma proximidade maior que a permitida com os objetos mais sensíveis”. Dentre as recomendações apresentadas pela autora para uma relação acolhedora com o público estão: “Garantir uma recepção calorosa dos visitantes, que informe já na entrada as regras de uso de cada espaço do museu; [...] • Transformar o museu em um espaço de encontro para diferentes grupos, que esteja aberto a viabilizar propostas que venham do público; • Criar situações em que o público se veja envolvido em experiências “únicas”, como, por exemplo, visita aos bastidores e às curadorias colaborativas; • Tirar proveito de espaços como jardins, escadas, cafés e corredores”. Deste modo, “instalar cordinhas e os avisos de não tocar nos objetos” (alternativa E) de acordo com a autora NÃO FAVORECERIA uma relação acolhedora com o público do museu e por isso, cordas e avisos de não tocar nos objetos devem ser retirados e NÃO INSTALADOS, conforme apresentado na alternativa E. Esta é a única alternativa correta para a questão 52, que demanda do participante do concurso assinalar a alternativa que apresenta prática que não atende ao objetivo de gerar uma relação acolhedora com o público.

- Situação da questão: **mantida sem alteração de gabarito.**

### Questão: 53

- Inscrições dos candidatos que interpuseram recurso:

1822663	1827426	1834146	1843059	1857704
---------	---------	---------	---------	---------

- Parecer da Banca Examinadora:

A questão se insere no âmbito do conteúdo programático “Noções de Administração em museus” e se pauta em publicação específica não divulgada, pois não houve divulgação de bibliografia para o presente concurso. A pertinência da fonte utilizada para abordagem do conteúdo citado, bem como sua notoriedade podem ser atestadas por meio da inserção textual do referido conteúdo programático nas ferramentas de busca na internet. A publicação trata de gestão de museus e gestão é sinônimo de administração.

De acordo com o texto, página 43, “A recepção realiza a transição do mundo exterior ao museu e deve favorecer a adaptação do público à situação climática e de iluminação que encontrará no seu interior, além de permitir uma visão geral do conjunto do prédio”. A única alternativa que apresenta os aspectos citados pela autora é a B. A autora não cita aspectos sonoros.

- Situação da questão: **mantida sem alteração de gabarito.**

#### Questão: 54

- Inscrições dos candidatos que interpuseram recurso:

1821053	1827426	1834146
---------	---------	---------

- Parecer da Banca Examinadora:

A questão se insere no âmbito do conteúdo programático “Noções de Administração em museus” e se pauta em publicação específica não divulgada, pois não houve divulgação de bibliografia para o presente concurso. A pertinência da fonte utilizada para abordagem do conteúdo citado, bem como sua notoriedade podem ser atestadas por meio da inserção textual do referido conteúdo programático nas ferramentas de busca na internet.

O controle estatístico das visitas diz respeito a aspectos administrativos do museu. Na página 26 a autora afirma que “À portaria caberá, portanto, a responsabilidade de acolher, fiscalizar e fazer o controle das visitas (estatística), através de um livro onde deverão constar os seguintes dados: data, nome do visitante, cidade, ou quaisquer outros que sejam importantes para o controle do museu (faixa etária, profissão, grau de escolaridade, endereço, etc.)”. A publicação não trata da venda de ingressos. A única alternativa correta é a D, controle estatístico das visitas.

- Situação da questão: **mantida sem alteração de gabarito.**

#### Questão: 55

- Inscrições dos candidatos que interpuseram recurso:

1859772
---------

- Parecer da Banca Examinadora:

A questão se vincula ao conteúdo programático “Estudos de público em museus no Brasil: perfil e opinião dos visitantes”, ao passo que demanda do participante do concurso conhecimento acerca do Observatório de Museus e Centros de Ciência e Tecnologia (OMCC&T), importante rede de museus de ciência e tecnologia (da qual faz parte um museu da UFRJ) que promove estudos de público em museus no país. O OMCC&T é responsável pela publicação “Museus de ciência e seus visitantes - Pesquisa perfil-opinião - OMCC&T/2013”.

- Situação da questão: **mantida sem alteração de gabarito.**

#### Questão: 56

- Inscrições dos candidatos que interpuseram recurso:

1801799	1812990	1821053	1827426	1834146	1838774	1839639	1840491	1859772
---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------

- Parecer da Banca Examinadora:

A questão se vincula ao conteúdo programático “Estudos de público em museus no Brasil: perfil e opinião dos visitantes”, ao passo que demanda do participante do concurso conhecimento acerca do estudo mais recente publicado pelo Observatório de Museus e Centros de Ciência e Tecnologia (OMCC&T), importante rede de museus de ciência e tecnologia (da qual faz parte um museu da UFRJ) que promove estudos de público em museus no país. A pertinência da publicação “Museus de ciência e seus visitantes - Pesquisa perfil-opinião - OMCC&T/2013” para a abordagem do conteúdo programático citado, bem como sua notoriedade podem ser atestadas por meio da inserção textual do referido conteúdo programático nas ferramentas de busca na internet. A opção por este estudo de público, que trata de museus de ciência do Rio de Janeiro, se justifica tendo em vista o fato de o cargo pleiteado pelo participante no concurso ter vínculo com Atividades Culturais de Divulgação Científica, bem como a participação de unidade da UFRJ na pesquisa.

O total dos respondentes que declararam estar acompanhados por crianças de 0 a 6 anos está disponível na página 45, na tabela intitulada “Distribuição percentual dos respondentes que declararam estar acompanhados por jovens com idades inferiores a 15 anos”. Observe a coluna “0 a 6 anos” e a linha total. A única resposta correta é C, 33%

Ver: [http://www.museudavida.fiocruz.br/images/Publicacoes\\_Educacao/PDFs/MuseusdecienciaeseusvisitantesOMCCT2013.pdf](http://www.museudavida.fiocruz.br/images/Publicacoes_Educacao/PDFs/MuseusdecienciaeseusvisitantesOMCCT2013.pdf)

- Situação da questão: **mantida sem alteração de gabarito.**

#### Questão: 57

- Inscrições dos candidatos que interpuseram recurso:

1801799	1805633	1812990	1822663	1834146	1838774	1839639	1840491
---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------

- Parecer da Banca Examinadora:

A questão se vincula ao conteúdo programático “Estudos de público em museus no Brasil: perfil e opinião dos visitantes”, ao passo que demanda



do participante do concurso conhecimento acerca do estudo mais recente publicado pelo Observatório de Museus e Centros de Ciência e Tecnologia (OMCC&T), importante rede de museus de ciência e tecnologia (da qual faz parte um museu da UFRJ) que promove estudos de público em museus no país. A pertinência da publicação “Museus de ciência e seus visitantes - Pesquisa perfil-opinião - OMCC&T/2013” para a abordagem do conteúdo programático citado, bem como sua notoriedade podem ser atestadas por meio da inserção textual do referido conteúdo programático nas ferramentas de busca na internet. A opção por este estudo de público, que trata de museus de ciência do Rio de Janeiro, se justifica tendo em vista o fato de o cargo pleiteado pelo participante no concurso ter vínculo com Atividades Culturais de Divulgação Científica, bem como a participação de unidade da UFRJ na pesquisa.

A pergunta deixa claro que o respondente deve basear sua resposta na média total dos respondentes de todos os museus participantes da pesquisa, ao passo que consta no enunciado que a pergunta versa sobre “a média obtida junto ao total dos respondentes”.

A média obtida junto ao total dos respondentes que possuem pós-graduação está publicada na página 49, na tabela intitulada “Distribuição percentual dos respondentes segundo a escolaridade”, na coluna pós-graduação e na linha “total”. A única alternativa correta é a A (19%).

Ver: [http://www.museudavida.fiocruz.br/images/Publicacoes\\_Educacao/PDFs/MuseusdecienciaeseusvisitantesOMCCT2013.pdf](http://www.museudavida.fiocruz.br/images/Publicacoes_Educacao/PDFs/MuseusdecienciaeseusvisitantesOMCCT2013.pdf)

- Situação da questão: **mantida sem alteração de gabarito.**

#### Questão: 58

- Inscrições dos candidatos que interpuseram recurso:

1801799	1805633	1812990	1821053	1827426	1834146	1838774	1839639
---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------

- Parecer da Banca Examinadora:

A questão se vincula ao conteúdo programático “Estudos de público em museus no Brasil: perfil e opinião dos visitantes”, ao passo que demanda do participante do concurso conhecimento acerca do estudo mais recente publicado pelo Observatório de Museus e Centros de Ciência e Tecnologia (OMCC&T), importante rede de museus de ciência e tecnologia (da qual faz parte um museu da UFRJ) que promove estudos de público em museus no país. A pertinência da publicação “Museus de ciência e seus visitantes - Pesquisa perfil-opinião - OMCC&T/2013” para a abordagem do conteúdo programático citado, bem como sua notoriedade podem ser atestadas por meio da inserção textual do referido conteúdo programático nas ferramentas de busca na internet. A opção por este estudo de público, que trata de museus de ciência do Rio de Janeiro, se justifica tendo em vista o fato de o cargo pleiteado pelo participante no concurso ter vínculo com Atividades Culturais de Divulgação Científica, bem como a participação de unidade da UFRJ na pesquisa.

A resposta correta, letra B (25%), pode ser verificada na página 50. Está disponível na tabela “Distribuição percentual dos respondentes segundo suas faixas de renda”.

Ver: [http://www.museudavida.fiocruz.br/images/Publicacoes\\_Educacao/PDFs/MuseusdecienciaeseusvisitantesOMCCT2013.pdf](http://www.museudavida.fiocruz.br/images/Publicacoes_Educacao/PDFs/MuseusdecienciaeseusvisitantesOMCCT2013.pdf)

- Situação da questão: **mantida sem alteração de gabarito.**

#### Questão: 59

- Inscrições dos candidatos que interpuseram recurso:

1821053	1843059	1859772
---------	---------	---------

- Parecer da Banca Examinadora:

A questão se vincula ao conteúdo programático “Noções de técnicas de preservação e conservação de bens culturais”. A pertinência da publicação para a abordagem do conteúdo programático citado, bem como sua notoriedade podem ser atestadas por meio da inserção textual do referido conteúdo programático nas ferramentas de busca na internet.

De acordo com a publicação utilizada, nas páginas 27-28, “A instituição deve elaborar um programa específico de proteção e salvamento para casos de incêndio (incluindo planos de evacuação e rescaldo), roubo, vandalismo, pânico e acidentes, que podem ocorrer a seus funcionários e usuários, ao acervo e ao prédio”. A única alternativa que apresenta a resposta correta é a D.

Ver: [http://www.mast.br/images/pdf/publicacoes\\_do\\_mast/politica\\_de\\_preservacao\\_de\\_acervos\\_institucionais.pdf](http://www.mast.br/images/pdf/publicacoes_do_mast/politica_de_preservacao_de_acervos_institucionais.pdf)

- Situação da questão: **mantida sem alteração de gabarito.**

#### Questão: 60

- Inscrições dos candidatos que interpuseram recurso:

1803566	1821053	1827426	1845533	1857704	1859772
---------	---------	---------	---------	---------	---------

- Parecer da Banca Examinadora:

A questão se vincula ao conteúdo programático “Noções de técnicas de preservação e conservação de bens culturais” e se pauta em publicação específica não divulgada, pois não houve divulgação de bibliografia para o presente concurso.

O texto citado, em seu glossário (página 23), apresenta Preservação como “Todas as medidas e ações para proteger o bem cultural dos diferentes riscos a que pode estar submetido.” Sendo assim, concluímos que a questão 60, ao abordar a gestão de riscos do patrimônio musealizado, se insere no contexto da preservação de bens culturais e de suas técnicas.

Na página 11 do texto citado verifica-se que “As ações de controle e tratamento que devem ser tomadas face aos agentes de risco são:

Identificar, Detectar, Bloquear, Responder e Recuperar”. Somente a alternativa A apresenta as cinco ações.  
Ver: [http://www.museus.gov.br/wp-content/uploads/2013/10/cartilha\\_PGRPMB\\_web.pdf](http://www.museus.gov.br/wp-content/uploads/2013/10/cartilha_PGRPMB_web.pdf)

- Situação da questão: **mantida sem alteração de gabarito.**