



**UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO DE JANEIRO**  
**Concurso Público para provimento de vagas de cargos Técnico-Administrativos – Edital nº 455/2017**  
**Resultado do julgamento dos recursos interpostos contra as questões da Prova Objetiva**

**Opção de Vaga:**  
**B-222**

**Disciplina: Língua Portuguesa**

**Questão: 01**

- Inscrições dos candidatos que interpuseram recurso:

1813817	1849778	1862667
---------	---------	---------

- Parecer da Banca Examinadora:

Nenhum dos itens relacionados nas alternativas B, C, D e E da questão proposta tem correspondência coerente e aceitável com o texto do poema dado. Nenhum dos 03 (três) recursos interpostos demonstrou o contrário. Fica, portanto, mantido o gabarito divulgado.

- Situação da questão: **mantida sem alteração de gabarito.**

**Questão: 02**

- Inscrições dos candidatos que interpuseram recurso:

1826362	1835779	1862667
---------	---------	---------

- Parecer da Banca Examinadora:

Nenhum dos versos relacionados nas alternativas A, B, D e E da questão proposta tem correspondência coerente e aceitável com o que pede o enunciado da questão. Resta claro no poema que, entre a estreiteza da burocracia e a generosidade do pensamento livre, os burocratas arrumam meticulosamente os papéis, “pois na simetria das coisas na simetria das coisas enterram a luz das ideias”. Nenhum dos 04 (quatro) recursos interpostos logrou demonstrar o contrário. Fica, assim, mantido o gabarito divulgado.

- Situação da questão: **mantida sem alteração de gabarito.**

#### Questão: 03

- Inscrições dos candidatos que interpuseram recurso:

1819276	1849778
---------	---------

- Parecer da Banca Examinadora:

Os 02 (dois) recursos interpostos contra o gabarito não apresentaram argumentação coerente e aceitável. Fica mantido o gabarito divulgado.

- Situação da questão: **mantida sem alteração de gabarito.**

#### Questão: 04

- Inscrições dos candidatos que interpuseram recurso:

1813817	1826362	1832308	1842678	1849778	1850966	1851423	1855553	1857729
---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------

- Parecer da Banca Examinadora:

Ao afirmar que certos pequenos tiranos “segregam uma teia de invencível apatia”, Conceição Lima não está recorrendo à ironia; mas, sim, apontando o imobilismo deliberado da burocracia como instrumento de manipulação e de poder. Em todas as demais quatro alternativas de resposta oferecidas pode-se encontrar as tinturas de ironia a que se refere o enunciado da questão. Fica, portanto, mantido o gabarito divulgado.

- Situação da questão: **mantida sem alteração de gabarito.**

#### Questão: 06

- Inscrições dos candidatos que interpuseram recurso:

1845666

- Parecer da Banca Examinadora:

O único recurso interposto contra o gabarito da presente questão não apresenta argumentação coerente ou aceitável e nem qualquer pleito. Fica mantido o gabarito divulgado.

- Situação da questão: **mantida sem alteração de gabarito.**

#### Questão: 08

- Inscrições dos candidatos que interpuseram recurso:

1800995	1802836	1803882	1804380	1804804	1808399	1811433	1813817	1817193	1819276	1820274	1823217	1823507	1826362
1829284	1833262	1833949	1844970	1845765	1846937	1850966	1855899	1861260	1861861				

- Parecer da Banca Examinadora:

Examinados os recursos interpostos contra o gabarito da presente questão, a Banca reconhece que, entre a resposta CORRETA está na alternativa E e não na alternativa A. O gabarito divulgado, por lapso desta Banca, referiu-se a uma versão não revisada da prova, inadvertidamente entregue à Coordenação do Certame para processamento e aplicação.

- Situação da questão: **mantida com alteração de gabarito de ( A ) para ( E ).**

#### Questão: 09

- Inscrições dos candidatos que interpuseram recurso:

1800995	1808399	1809879	1812798	1821095	1829284	1842678	1845666	1855553	1855899	1857729
---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------

- Parecer da Banca Examinadora:

A letra de CONGÊNITO é uma crítica poética contundente ao ambiente, a protagonistas, ao ethos da

chamada 'sociedade de consumo'. O título, mesmo, da bela canção expressa a força, a profundidade e a amplitude da crítica social ao culto dos valores materiais, aos estereótipos, à ostentação do visível, ao mundo em que o ser é medido e considerado por sua exterioridade. É a 'navalha na carne' de um mundo em que o domínio se exerce e se reproduz pelo privilégio de classe, de poder aquisitivo, pelo falatório exibicionista, narcisista. Os versos em questão ("tá na cara/ que o jovem tem seu automóvel") – especialmente pela marcação irônica "tá na cara" –, portanto, não expressa outro sentido a não ser aquele indicado na alternativa B, conforme divulgado.

- Situação da questão: **mantida sem alteração de gabarito.**

#### Questão: 10

- Inscrições dos candidatos que interpuseram recurso:

1800995	1801443	1803473	1809339	1813817	1823507	1829284	1835284	1843407	1851423	1857729	1859338
---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------

- Parecer da Banca Examinadora:

O trecho dado da Nota de Decanos e Diretores da UFRJ expressa, desde logo, uma defesa, naturalmente argumentativa, da preservação da garantia constitucional da plena gratuidade do ensino em estabelecimentos oficiais. A essa garantia é atribuída pelo manifesto o caráter de "requisito para a democracia e o desenvolvimento nacional comprometido com o bem viver de todo o povo." (grifos nossos). O que permite inferir que sem a garantia da gratuidade do ensino em estabelecimentos oficiais não é possível alcançar o desenvolvimento nacional com qualidade de vida. Nesse caso, portanto, a "elevada qualidade de vida" (aqui, como meta, e nos países citados, como conquista) é consequência da gratuidade que "assegura o direito de todos à educação e estabelece o dever do Estado no fomento à educação, cultura, ciência e tecnologia". Ainda que a expressão tal como sugira a ideia de conformidade, a questão proposta no enunciado, como se viu, tem sua resposta correta na alternativa divulgada.

- Situação da questão: **mantida sem alteração de gabarito.**

#### Questão: 11

- Inscrições dos candidatos que interpuseram recurso:

1845666
---------

- Parecer da Banca Examinadora:

O único recurso interposto contra o gabarito não apresenta argumentação coerente ou aceitável.

- Situação da questão: **mantida sem alteração de gabarito.**

#### Questão: 13

- Inscrições dos candidatos que interpuseram recurso:

1840009

- Parecer da Banca Examinadora:

Os 02 (dois) recursos interpostos contra o gabarito não apresentam argumentação coerente, fundamentada ou aceitável.

- Situação da questão: **mantida sem alteração de gabarito.**

#### Questão: 14

- Inscrições dos candidatos que interpuseram recurso:

1843355 1859338 1861861

- Parecer da Banca Examinadora:

A simples menção, no texto dado, a conceitos ou elementos presentes em religiões (casos de “pecado” e “Deus”) não significa que a oposição abordada na letra de Haroldo Barbosa seja entre “teísmo x ateísmo”.

- Situação da questão: **mantida sem alteração de gabarito.**

#### Questão: 15

- Inscrições dos candidatos que interpuseram recurso:

1803473 1843851

- Parecer da Banca Examinadora:

Os dois recursos interpostos contra o gabarito não apresentam argumentação coerente ou aceitável. Fica, portanto, mantido o gabarito

divulgado.

- Situação da questão: **mantida sem alteração de gabarito.**

#### Questão: 16

- Inscrições dos candidatos que interpuseram recurso:

1826362
---------

- Parecer da Banca Examinadora:

O único recurso interposto contra o gabarito não apresenta argumentação coerente, fundamentada ou aceitável.

- Situação da questão: **mantida sem alteração de gabarito.**

#### Questão: 17

- Inscrições dos candidatos que interpuseram recurso:

1806594	1843355	1851423
---------	---------	---------

- Parecer da Banca Examinadora:

O trecho dado no enunciado da questão apresenta duas orações. A segunda oração (“unindo os homens de todas as terras”) não somente depende da primeira oração (“Um mundo novo onde o amor campeia”) como também exerce em relação a ela uma função sintática de caráter adverbial, que indica modo. Trata-se, portanto, de um período composto por subordinação, conforme indicação do gabarito divulgado.

- Situação da questão: **mantida sem alteração de gabarito.**

#### Questão: 18

- Inscrições dos candidatos que interpuseram recurso:

1826362	1843851
---------	---------

- Parecer da Banca Examinadora:

Os 02 (dois) recursos interpostos contra o gabarito não apresentam argumentação coerente, fundamentada ou aceitável.

- Situação da questão: **mantida sem alteração de gabarito.**

#### Questão: 19

- Inscrições dos candidatos que interpuseram recurso:

1812798	1855899
---------	---------

- Parecer da Banca Examinadora:

O que se pede no enunciado é que sejam identificadas as marcas de tipologia textual que sobressaem no texto dado. Os 02 (dois) recursos interpostos contra o gabarito não apresentam argumentação coerente ou aceitável a respeito do problema.

- Situação da questão: **mantida sem alteração de gabarito.**

#### Questão: 20

- Inscrições dos candidatos que interpuseram recurso:

1824316	1860313	1861260
---------	---------	---------

- Parecer da Banca Examinadora:

Examinados os recursos interpostos contra o gabarito da presente questão, a Banca reconhece que, entre as alternativas de resposta oferecidas, NENHUMA pode ser considerada correta. O gabarito divulgado, por lapso desta Banca, referiu-se a uma versão não revisada da prova, inadvertidamente entregue à Coordenação do Certame para impressão.

- Situação da questão: **anulada.**

### **Disciplina: Legislação**

#### Questão: 21

- Inscrições dos candidatos que interpuseram recurso:

1861861

- Parecer da Banca Examinadora:

A opção do Gabarito está correta nos termos do art. 121 da lei 8112/1990, in verbis:

Art. 121. O servidor responde civil, penal e administrativamente pelo exercício irregular de suas atribuições.

- Situação da questão: **mantida sem alteração de gabarito.**

#### Questão: 24

- Inscrições dos candidatos que interpuseram recurso:

1861861

- Parecer da Banca Examinadora:

A opção do gabarito está correta nos termos do art. 10, § 3º da lei 12.527/2011.

Cumprе ressaltar que a opção A está incorreta, conforme o art. 10, § 1º da referida lei de acesso à informação.

- Situação da questão: **mantida sem alteração de gabarito.**

#### Questão: 26

- Inscrições dos candidatos que interpuseram recurso:

1852266

- Parecer da Banca Examinadora:

A opção do gabarito está correta nos termos do art. 23, inciso I, alínea c, da lei 8666/1993, in verbis:

Art. 23. As modalidades de licitação a que se referem os incisos I a III do artigo anterior serão determinadas em função dos seguintes limites, tendo em vista o valor estimado da contratação:

I - para obras e serviços de engenharia

(...)

c) concorrência: acima de R\$ 1.500.000,00 (um milhão e quinhentos mil reais);

- Situação da questão: **mantida sem alteração de gabarito.**

#### Questão: 27

- Inscrições dos candidatos que interpuseram recurso:

1807934	1809339	1824763	1843320	1843851	1845268	1845666	1845765
---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------

- Parecer da Banca Examinadora:

A opção gabarito está correta nos termos do art. 53 da lei 9.784/1999, bem como no entendimento a seguir:

A presente questão trata do Princípio da Autotutela da Administração Pública. De acordo com esse Princípio, é conferido à Administração o poder de anular seus próprios atos, quando eivados de vício de legalidade, e revogá-los por motivo de conveniência ou oportunidade

A anulação de um ato administrativo provoca efeitos retroativos à data do ato, porém vem se firmando vários entendimentos de que se deve obedecer aos princípios constitucionais da ampla defesa e do contraditório, intimando-se os interessados para apresentar suas manifestações, fato que respeita o direito do particular e os terceiros de boa-fé.

Cumprе ressaltar que para toda anulação de um ato administrativo existem limitações e a primeira delas é a temporal, ou seja, a anulação deve ser feita no prazo legal, sob pena de decair o direito da Administração de anular atos viciados que já produziram efeitos favoráveis aos seus destinatários (direito adquirido), salvo se houver má-fé.

A segunda limitação, também muito comum, sobretudo no âmbito judicial, é a alegação da teoria do fato consumado para cujos efeitos jurídicos já se consolidaram. Nestes casos, não há que se efetivar a invalidação do ato, apesar do vício original, quando se respeita o direito adquirido e o terceiro de boa-fé.

Nesse sentido, a opção do gabarito está correta e não cabe a anulação da presente questão.

- Situação da questão: **mantida sem alteração de gabarito.**

#### Questão: 28

- Inscrições dos candidatos que interpuseram recurso:

1802836
---------

- Parecer da Banca Examinadora:

A opção do gabarito está correta nos termos do art. 37, XVI, alíneas “a”, “b”, “c”, inciso XVI, da Constituição Federal de 1988, in verbis:

Art. 37. A administração pública direta e indireta de qualquer dos Poderes da União, dos Estados, do Distrito Federal e dos Municípios obedecerá aos princípios de legalidade, impessoalidade, moralidade, publicidade e eficiência e, também, ao seguinte:

(...)

XVI - é vedada a acumulação remunerada de cargos públicos, exceto, quando houver compatibilidade de horários, observado em qualquer caso o disposto no inciso XI:

a) a de dois cargos de professor;

b) a de um cargo de professor com outro técnico ou científico;

c) a de dois cargos ou empregos privativos de profissionais de saúde, com profissões regulamentadas;

XVII - a proibição de acumular estende-se a empregos e funções e abrange autarquias, fundações, empresas públicas, sociedades de economia mista, suas subsidiárias, e sociedades controladas, direta ou indiretamente, pelo poder público;

- Situação da questão: **mantida sem alteração de gabarito.**

### **Disciplina: Específica**

#### **Questão: 31**

- Inscrições dos candidatos que interpuseram recurso:

1857729
---------

- Parecer da Banca Examinadora:

Características do SBTVD-T. Resolução de Vídeo. HDTV: 1080i (linhas entrelaçadas) e 720p (linhas progressivas) para qualidade de alta definição.

SDTV: 480p (linhas progressivas) para qualidade padrão

Referência: [http://www.teleco.com.br/tutoriais/tutorialsbtvd/pagina\\_2.asp](http://www.teleco.com.br/tutoriais/tutorialsbtvd/pagina_2.asp)

#### **Questão: 33**

- Inscrições dos candidatos que interpuseram recurso:

1814400	1843851	1845666	1855026	1857729
---------	---------	---------	---------	---------

- Parecer da Banca Examinadora:

Conteúdo do edital: Operação de equipamentos de edição digital e analógico.

A gravação de uma base em fita virgem é operação básica de equipamento de edição audiovisual. Os pulsos gerados para o controle longitudinal de pista são gravados através do modo de edição assemble.

Referência:

Final Cut Pro 7 User Manual - About Assemble Editing to Tape / About Insert Editing to Tape.

- Situação da questão: **mantida sem alteração de gabarito.**

#### Questão: 39

- Inscrições dos candidatos que interpuseram recurso:

1801443	1802401	1811874	1829378	1846937	1855026
---------	---------	---------	---------	---------	---------

- Parecer da Banca Examinadora:

Bit Rate é o termo para designar o número de bits por segundo que pode ser transmitido ao longo de uma rede digital, ou seja, mensura a velocidade ou taxa de transmissão de dados. A taxa de transferência é responsável por mensurar o volume de dados transmitidos por segundo.

Referência:

[https://en.oxforddictionaries.com/definition/bit\\_rate](https://en.oxforddictionaries.com/definition/bit_rate)

<https://www.tecmundo.com.br/dvd/4178-o-que-e-bit-rate-e-como-esta-medida-influencia-na-qualidade-dos-videos-.htm>

- Situação da questão: **mantida sem alteração de gabarito.**

#### Questão: 40

- Inscrições dos candidatos que interpuseram recurso:

1800444	1843851	1855026
---------	---------	---------

- Parecer da Banca Examinadora:

Abertura da lente e profundidade de campo são grandezas inversamente proporcionais, ou seja, quanto mais aberta (recebendo mais luz) a lente, menor será a profundidade de campo da cena (ou seja, menos estará em foco) e vice-versa.

- Situação da questão: **mantida sem alteração de gabarito.**

#### Questão: 41

- Inscrições dos candidatos que interpuseram recurso:

1801443	1843176
---------	---------

- Parecer da Banca Examinadora:

Abertura da lente e profundidade de campo são grandezas inversamente proporcionais, ou seja, quanto mais aberta (recebendo mais luz) a lente, menor será a profundidade de campo da cena (ou seja, menos estará em foco) e vice-versa.

- Situação da questão: **mantida sem alteração de gabarito.**

#### Questão: 42

- Inscrições dos candidatos que interpuseram recurso:

1800444	1855026	1859338
---------	---------	---------

- Parecer da Banca Examinadora:

Segundo: "PINHEIROSANT'ANA, H.M.Planejamento físico-funcional de unidades de alimentação e nutrição. Rio de Janeiro:Editora Rubio, 2012. 288p.  
página 181/182

Exemplo de dimensionamento

"Calcular o número de processadores de vegetais, utilizando as seguintes informações. Capacidade nominal do equipamento selecionado (CN:500Kg de vegetais/60 min); tempo disponível para o processamento de vegetais (45 min); maior número de refeições em que o equipamento será utilizado MNR (6.500 refeições); PC de vegetais a serem fatiados para salada (0,06kg); PC de vegetais para guarnição (0,13Kg); PC total de vegetais (salada + guarnição: 0,19kg)".

- Situação da questão: **mantida sem alteração de gabarito.**

#### Questão: 44

- Inscrições dos candidatos que interpuseram recurso:

1815283

- Parecer da Banca Examinadora:

[...] Sempre que possível, especifique um local e um nome que não tenham de ser alterados mais tarde. Por padrão, o Premiere Pro armazena as visualizações renderizadas, os arquivos de áudio adaptado e o vídeo e áudio capturados na pasta onde você armazena o projeto. Mover um arquivo de projeto posteriormente pode exigir mover os arquivos associados também. [...]

Referência: [https://helpx.adobe.com/br/pdf/premiere\\_pro\\_reference.pdf](https://helpx.adobe.com/br/pdf/premiere_pro_reference.pdf)

- Situação da questão: **mantida sem alteração de gabarito.**

#### Questão: 46

- Inscrições dos candidatos que interpuseram recurso:

1801443 | 1814400 | 1843851 | 1845666

- Parecer da Banca Examinadora:

Erro de Enunciado. Onde se lê sem compressão, deveria se ler sem perdas (lossless).

- Situação da questão: **anulada.**

#### Questão: 48

- Inscrições dos candidatos que interpuseram recurso:

1814400 | 1843851 | 1845666

- Parecer da Banca Examinadora:

Conteúdo do edital: Operação de equipamentos de edição digital e analógico.

referência: <https://helpx.adobe.com/photoshop/using/file-formats.html>

- Situação da questão: **mantida sem alteração de gabarito.**

### Questão: 50

- Inscrições dos candidatos que interpuseram recurso:

1802401	1811874	1857729	1859338
---------	---------	---------	---------

- Parecer da Banca Examinadora:

O formato padrão de largura e altura (image aspect ratio) do Youtube é 16:9. Exceto a alternativa E, que apresenta relação de aspect ratio 4:3, todas as demais apresentam a relação 16:9 (por uma questão aritmética), em conformidade com a relação largura e altura to player indicado no enunciado.

- Situação da questão: **mantida sem alteração de gabarito.**

### Questão: 51

- Inscrições dos candidatos que interpuseram recurso:

1846937
---------

- Parecer da Banca Examinadora:

O recorte por luminância é anterior à edição digital e não linear, e não exclusivo delas. Nas E mesmo os softwares utilizados em edição não linear incorporaram o modelo analógico como modelo e padrão, o qual atribui ao preto a transparência total, e ao branco a opacidade total.

- Situação da questão: **mantida sem alteração de gabarito.**

### Questão: 53

- Inscrições dos candidatos que interpuseram recurso:

1802401	1811874	1815283	1845666	1846937	1802401
---------	---------	---------	---------	---------	---------

- Parecer da Banca Examinadora:

Erro de digitação do termo HDMI, impresso como HDM1. Excluindo essas alternativas, a terceira seria a alternativa E.

- Situação da questão: **mantida com alteração de gabarito de ( B ) para ( E ).**

#### Questão: 54

- Inscrições dos candidatos que interpuseram recurso:

1801443	1814400	1843176	1845666	1855026	1801443
---------	---------	---------	---------	---------	---------

- Parecer da Banca Examinadora:

Erro no enunciado. Onde se le “resoluções mais baixas”, deveria ser lido “resoluções mais altas”

- Situação da questão: **anulada**.

#### Questão: 56

- Inscrições dos candidatos que interpuseram recurso:

1843851
---------

- Parecer da Banca Examinadora:

É imprescindível que um técnico conheça os limites de audição humana para que possa entender as especificações dos equipamentos de áudio assim como funciona as taxas de compressão aplicada aos arquivos sonoros.

- Situação da questão: **mantida sem alteração de gabarito**.

#### Questão: 59

- Inscrições dos candidatos que interpuseram recurso:

1802401	1811874	1845666
---------	---------	---------

- Parecer da Banca Examinadora:

Os arquivos no formato mp3 trabalham com taxas de compressão que atuam eliminando do arquivo de áudio original frequências que os ouvidos humanos tem dificuldade de perceber e equipamentos de áudio não profissionais simplesmente não reproduzem. A relação de compressão desejada é de 12:1.

- Situação da questão: **mantida sem alteração de gabarito.**

**Questão: 60**

- Inscrições dos candidatos que interpuseram recurso:

1845666

- Parecer da Banca Examinadora:

As edições de áudio e vídeo são executadas em programas diferentes pois enquanto os programas de áudio trabalham com elementos sonoros, programas de vídeo irão trabalhar com elementos visuais. Programas de Áudio como Pro Tools, Logic, Reaper, etc., utilizados por profissionais não possuem capacidade de editar o vídeo enquanto programas de edição de vídeo possuem capacidades limitadíssimas de manipulação do material sonoro.

- Situação da questão: **mantida sem alteração de gabarito.**