

PONTO 4 - RESPOSTAS

I. NO TRABALHO ESCOLAR EM MATEMÁTICA - ANOS INICIAIS DO ENSINO FUNDAMENTAL, É IMPORTANTE RELACIONAR VIVÊNCIAS DO MUNDO REAL COM REPRESENTAÇÕES GRÁFICAS, PARA QUE SEJAM INCORPORADOS PRINCÍPIOS E CONCEITOS MATEMÁTICOS. A APRENDIZAGEM ESTÁ DIRETAMENTE LIGADA À COMPREENSÃO, QUE POR SUA VEZ, SE DÁ NO ESTABELECIMENTO DE RELAÇÕES, CONEXÕES E AÇÕES NO MUNDO REAL DO ALUNO.

É IMPORTANTE AMPLIAR O DOMÍNIO DO CONHECIMENTO QUE JÁ POSSUEM, A PARTIR DAS POSSIBILIDADES E DIFICULDADES DE CADA ALUNO, CRIANDO VÍNCULO COM O CONHECIMENTO QUE PASSARÃO A TER.

OS PROCEDIMENTOS A SEREM ADOTADOS DEVERÃO ESTAR BASEADOS NOS PROCESSOS DE CONSTRUÇÃO E ORGANIZAÇÃO, QUE TÊM COMO FOCO A RESOLUÇÃO DE PROBLEMAS E A OBSERVAÇÃO DE REGULARIDADES, RESPECTIVAMENTE.

NA QUESTÃO 01 (HUM), A SITUAÇÃO PROBLEMA PARTIU DE FATOS QUE PODEM FAZER PARTE DO COTIDIANO DE ALUNOS DO 2º ANO (IDADE DAS PESSOAS, USO DO SISTEMA MONETÁRIO PARA ADQUIRIR PRODUTOS). EM AMBOS OS CASOS UTILIZOU-SE A RETA NUMÉRICA. NO CASO DE PATRÍCIA, FOI ABORDADO O CÁLCULO DA SUBTRAÇÃO COMPARANDO UMA IDADE COM A OUTRA. JÁ O ALUNO BRUNO, CALCULOU ATRAVÉS DA IDEIA DE SUBTRAÇÃO, TRANSFORMANDO UMA QUANTIA INICIAL EM OUTRA COM OUTRO VALOR. OBSERVA-SE QUE ATRAVÉS DA SOMA DO INTERVALO, CHEGOU-SE AO RESULTADO DA SUBTRAÇÃO - IMPORTANTE ESTRATÉGIA PARA CONSTRUIR CONCEITO MATEMÁTICO A PARTIR DE DIFERENTES PADRÕES.

II. USARIA A FREQUÊNCIA DIÁRIA DOS ALUNOS, VERIFICANDO COLETIVAMENTE COM A PARTICIPAÇÃO DE TODA A TURMA, OS PRESENTES (MENINOS, MENINAS, TOTAL DE ALUNOS) E AUSENTES (QUANTOS A MENOS EM RELAÇÃO À LISTA DE ALUNOS DA CLASSE). USARIA VÁRIOS REGISTROS: NÚMEROS (QUANTIDADES E OPERAÇÕES DE ADIÇÃO/SUBTRAÇÃO), QUADRO VALOR DE LUGAR E TABELA.

2. TEMA: "COMO RESOLVER?"

• DURAÇÃO: 100 MINUTOS

• JUSTIFICATIVA: TENDO A LINGUAGEM VERBAL ESTREITO VÍNCULO COM O PENSAMENTO E QUE FOI DESENVOLVIDA CULTURALMENTE PELOS SERES HUMANOS PARA COMUNICAREM-SE, PERMITINDO A COMPREENSÃO, REPRESENTAÇÃO E TROCAS DE EXPERIÊNCIAS EM RELAÇÃO AO MUNDO EM QUE VIVE, O APRENDIZADO DA LÍNGUA PORTUGUESA PRESSUPÕE SEU USO ATRAVÉS DA PARTICIPAÇÃO EM PRÁTICAS SOCIAIS, POIS SUA FUNÇÃO RELEVANTE E ESPECÍFICA É COMUNICAR PARA INTERAGIR SOCIALMENTE. SENDO ASSIM, FAZ-SE NECESSÁRIA A UTILIZAÇÃO DE PRÁTICAS DISCURSIVAS, TENDO O TEXTO COMO UNIDADE BÁSICA, PARTINDO DAS EXPERIÊNCIAS VIVIDAS PELOS ALUNOS ATRAVÉS DO USO SIGNIFICATIVO DA LÍNGUA.

• OBJETIVOS:

1. INFORMAR-SE A RESPEITO DE SUA COMUNIDADE LOCAL, ATRAVÉS DA LEITURA DO JORNAL DO BAIRRO, IDENTIFICANDO UM PROBLEMA QUE INTERFERE NO QOTIDIANO DOS MORADORES.
2. EXPRESSAR-SE ORALMENTE, EXPLICANDO O PORQUÊ DA ESCOLHA DO ÍTEM, AOS COLEGAS E PROFESSORA.
3. EM DUPLAS, ELABORAR UM TEXTO PROPONDO POSSÍVEIS SOLUÇÕES PARA O PROBLEMA, ILUSTRANDO ATRAVÉS DE DESENHOS DUAS CENAS: "COMO ESTA' AGORA" E "COMO PODERA' FICAR" APÓS RESOLVIDA A SITUAÇÃO.

• RECURSOS:

JORNAL DO BAIRRO PARA CADA ALUNO, PAPEL A4, LÁPIS PRETO E COLORIDOS, BORRACHA.

• PROCEDIMENTOS:

1. COM OS ALUNOS DISTRIBUÍDOS EM DUPLAS, ENTREGAR O JORNAL DO BAIRRO PARA LEITURA, DISCUSSÃO E IDENTIFICAÇÃO DO PRINCIPAL PROBLEMA ENCONTRADO, COLORINDO DE AMARELO O FUNDO DO TÍTULO PARA DESTACAR - (30 MIN)
2. COLETIVAMENTE, OS ALUNOS SE EXPRESSAM A RESPEITO DO

QUE LERAM E O PORQUÊ DA ESCOLHA DO ITEM. (40 MIN)

3. EM DUPLAS, OS ALUNOS PRODUZEM UM TEXTO, PROPONDO FORMA(S) DE SOLUCIONAR A SITUAÇÃO PROBLEMA LIDA E ANALISADA. NUMA FOLHA (A4). (30 MIN)

UM ALUNO ILUSTRA:

COMO ESTA' AGORA
REPORTAGEM

O OUTRO ILUSTRA

COMO PODERÁ FICAR
(SOLUÇÃO PARA O PROBLEMA) COMO RESOLVER?

(OBS) MONTAR UM MURAL COM OS TRABALHOS APÓS REVISÃO DOS TEXTOS PELOS ALUNOS E PROFESSORA.

• AVALIAÇÃO:

1. PRODUÇÃO TEXTUAL RELACIONADA À PROPOSTA DO INÍCIO DA AULA COM COERÊNCIA E COESÃO.

2. PARTICIPAÇÃO ATIVA NA ATIVIDADE QUANTO À:

- LEITURA

- EXPRESSÃO ORAL

- DESENHO PERTINENTE AO TEXTO.

3. O TEMPO E O ESPAÇO FAZEM PARTE DA VIVÊNCIA DOS ALUNOS DESDE O DIA EM QUE NASCERAM; COMO ERAM ANTES E COMO SÃO AGORA; TAMANHO, ROUPAS, BRINQUEDOS, ALIMENTOS, ONDE FICAVAM, COM QUEM CONVIVEM E CONVIVIAM. OS LUGARES QUE CONHECEM (SUA CASA, SUA RUA, SUA ESCOLA, SEU BAIRRO, SUA E OUTRAS CIDADES), COMO PERCEBEM OS FENÔMENOS DA NATUREZA TAMBÉM FAZEM PARTE DE SUAS EXPERIÊNCIAS.

É IMPORTANTE QUE NO ENSINO DA GEOGRAFIA E DA HISTÓRIA A OBSERVAÇÃO SEJA O "PONTO DE PARTIDA" PARA TODAS AS ATIVIDADES, PARA QUE BUSQUEM SUAS RESPOSTAS E EXPLICAÇÕES ATRAVÉS DE UMA ABORDAGEM SUBJETIVA, EM QUE PODERÃO CONSTRUIR SUA IDENTIDADE A PAR-

TIR: DAS RELAÇÕES QUE ESTABELECE COM O ESPAÇO, O TEMPO E O GRUPO SOCIAL AO QUAL PERTENCE.

TAMBÉM É IMPORTANTE DESTACAR QUE ELEMENTOS DO PASSADO SÃO ESSENCIAIS PARA A COMPREENSÃO DO PRESENTE, TANTO NO ASPECTO TEMPORAL QUANTO NO ESPACIAL.

PARA OS TRÊS PRIMEIROS ANOS, DEVEM SER ESCOLHIDAS ABORDAGENS RELACIONADAS À:

- NATUREZA: OBSERVANDO SUAS CARACTERÍSTICAS (ATUAIS E/OU NO PASSADO): DIA, NOITE, CLIMA, VEGETAÇÃO, ANIMAIS, ÁGUA, TRABALHO E INSTRUMENTOS (FERRAMENTAS) QUE AS PESSOAS UTILIZAM (OU UTILIZARAM) NO COTIDIANO.

- CONSERVAÇÃO DO MEIO AMBIENTE - OBSERVANDO AS RELAÇÕES ENTRE PRODUÇÃO X PRESERVAÇÃO AMBIENTAL, PROBLEMATIZANDO E DISCUTINDO O COMPONENTE SOCIAL E AS RELAÇÕES COM A NATUREZA.

- TRANSFORMAÇÕES NA NATUREZA EM DIFERENTES PAISAGENS - INVESTIGANDO AS CAUSAS, AS ESTRATÉGIAS, CONSEQUÊNCIAS E AÇÕES DE GRUPOS SOCIAIS/ÉTNICOS QUE OCORRE.

- LUGAR E PAISAGEM - EM QUE CONDIÇÕES AS RELAÇÕES SOCIAIS ACONTECEM (OU ACONTECERAM) NA INTERAÇÃO COM A PAISAGEM E A LOCALIDADE.

- CARTOGRAFIA - SITUANDO-SE NO ESPAÇO E DESENVOLVENDO NOÇÕES DE DIREÇÃO E ORIENTAÇÃO. IMPORTANTE INICIAR PELO CONHECIMENTO DO PRÓPRIO CORPO, SEUS LIMITES, POSSIBILIDADES, CARACTERÍSTICAS, PASSANDO PARA O DO COLEGA, O AMBIENTE FÍSICO (E PRESENTE) E POSTERIORMENTE PARA AS REPRESENTAÇÕES, (MAPAS)

FINALIZANDO? CONSTRUIR, DESCONSTRUIR, RECONSTRUIR PAISAGEM, CONSCIENTIZANDO-SE DOS VÍNCULOS AFETIVOS COM A LOCALIDADE NA QUAL SE INSERE