



Universidade Federal do Rio de Janeiro - Concurso Público – 2014
C-311 - Músico - Piano
Parte Prática - Folha de Avaliação

Impressão Digital
(Polegar Direito)

NOME DO CANDIDATO:

INSCRIÇÃO:

IDENT. (Órgão/Estado):

QUESTÃO 1 – OBRA DE CONFRONTO

Itens da Avaliação	Pontuação Máxima	Pontuação Atribuída
a) Trio de MENDELSSOHN.	20	
PONTUAÇÃO DA QUESTÃO 1 (Máximo 20 pontos)		

QUESTÃO 2 – LEITURA À PRIMEIRA VISTA COM SOLISTA

Itens da Avaliação	Pontuação Máxima	Pontuação Atribuída
a) Leitura à primeira vista.	20	
PONTUAÇÃO DA QUESTÃO 2 (Máximo 20 pontos)		

QUESTÃO 3 – TRANSPOSIÇÃO À PRIMEIRA VISTA

Itens da Avaliação	Pontuação Máxima	Pontuação Atribuída
a) Transposição à primeira vista.	20	
PONTUAÇÃO DA QUESTÃO 3 (Máximo 20 pontos)		

QUESTÃO 4 – REDUÇÃO À PRIMEIRA VISTA

Itens da Avaliação	Pontuação Máxima	Pontuação Atribuída
a) Redução à primeira vista.	20	
PONTUAÇÃO DA QUESTÃO 4 (Máximo 20 pontos)		

QUESTÃO 5 – OBRA DE LIVRE ESCOLHA

Itens da Avaliação	Pontuação Máxima	Pontuação Atribuída
a) Obra de livre escolha.	20	
PONTUAÇÃO DA QUESTÃO 5 (Máximo 20 pontos)		

NOTA FINAL DA PROVA PRÁTICA (Máximo 100 pontos)

NOME DO AVALIADOR 1 :	RUBRICA DO AVALIADOR 1 :	DATA:
NOME DO AVALIADOR 2 :	RUBRICA DO AVALIADOR 2 :	DATA:

